

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №7»

ПРИНЯТО:

На заседании Педагогического
совета МБДОУ №7

Протокол № _____

«__» _____ 2017 г

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий МБДОУ №7

_____ Элоян Р.И.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учителя-логопеда

Составитель:

Черепанова Ольга Викторовна,
учитель-логопед

Ленинск-Кузнецкий городской округ, 2017

Оглавление

I .Целевой раздел

1.1.Пояснительная записка.....	3
1.2.Цели и задачи реализации рабочей программы учителя- логопеда.....	3
1.3.Принципы и подходы к формированию рабочей программы учителя–логопеда.	4
1.4.Значимые для разработки и реализации рабочей программы учителя–логопеда характеристики.....	11
1.5.Планируемые результаты.....	12

II .Содержательный раздел

2.1.Коррекционно - образовательная деятельность в соответ- ствии с направлениями развития ребенка.....	15
2.2.Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы учителя-логопеда.....	26
2.3.Особенности коррекционно-образовательной деятельности разных видов культурных практик.....	29
2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы.....	35
2.5.Особенности взаимодействия учителя-логопеда с семьями воспитанников (или лицами, их заменяющими).....	35
2.6.Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях).....	38

III . Организационный раздел

3.1.Материально-техническое обеспечение рабочей программы учителя-логопеда.....	55
3.2.Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения коррекционного логопедического процесса.....	56
3.3.Режим дня. Регламент логопедической коррекционно - образовательной деятельности.....	61
3.4.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в работе учителя-логопеда.....	65
3.5.Организация развивающей предметно-пространственной среды логопе- дического пункта.....	67
Приложение 1.....	73
Приложение 2.....	74
Приложение 3.....	75
Приложение 4.....	76
Приложение 5.....	80
Приложение 6.....	87

I I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа учителя-логопеда предназначена для детей с 5 до 7 лет с фонетико-фонематическим недоразвитием речи, посещающих группы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №7.

Рабочая программа учителя-логопеда разработана на основании следующих нормативно-правовых документов, регламентирующих функционирование системы дошкольного образования в Российской Федерации:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 года № 273-ФЗ);
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26 (Сан ПИН 2.4.1.3049-13);
- на основе основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 7»;
 - программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
 - с учетом программы логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей (Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина, Г. В. Чиркина).

1.2 Цели и задачи реализации рабочей программы.

Цель программы:

Построение системы коррекционно-развивающей работы в логопедическом пункте для детей с нарушениями речи в возрасте с 5 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников.

Одной из основных задач рабочей программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Задачи программы:

- овладение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной монологической и диалогической речи;
- развитие речевого творчества;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

1.3 Принципы и подходы к формированию рабочей программы учителя-логопеда.

Программа построена на следующих принципах:

Принцип природосообразности;

Синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с нарушениями речи; При этом учитывается возраст, пол, интересы ребенка, а также его природные способности и таланты. При воспитании природосообразно человек получает следующие преимущества:

1. Понимание всех происходящих на земле процессов во взаимосвязи их с космическими явлениями и циклами;
2. Осознание себя частью Вселенной и микрокосмом макрокосма;

3. Понимание тонкой связи между человеческой жизнедеятельностью и ноосферой как главным фактором, влияющим на все мировые события;
4. Формирование личной ответственности не только за все действия и поступки, которые совершает человек, но и за все, что с ним происходит или случается;
5. Воспитание чувства сопричастности к социуму и природной среде, в которой человек растет и развивается.
6. Принцип природосообразности выполняет важнейшую роль в формировании человека, как целостной личности, которая при правильном воспитании человека позволяет расти ему настоящим гражданином .

Онтогенетический принцип;

Учитывающий закономерности развития детской речи в норме; Логопедическое воздействие строится с учетом закономерностей и последовательности формирования различных форм и функций речи.

Формирование правильных речевых навыков, форм и функций речи осуществляется и в онтогенезе, от простых к сложным, от конкретных к более абстрактным, от продуктивных форм к непродуктивным, от ситуативной речи к контекстной, от усвоения семантических отношений к усвоению формальных признаков речевых (языковых) единиц.

Принцип индивидуализации;

Учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка; Эффективность обучения зависит от соответствия избираемых воздействий возможностям ребенка.

В самом общем определении индивидуализация обучения выражается в дифференциации заданий и способов их решения (т.е. средств, методов, форм организации занятий и пр.) в соответствии с индивидуальными особенностями учеников. Эти закономерности, определяя содержание принципа индивидуализации, позволяют сформулировать три правила:

В индивидуальных особенностях ребенка следует видеть перспективу их развития. Опираясь на сильные стороны ребенка, преодолевать слабые.

Любая индивидуализация должна строиться на общих закономерностях обучения.

Принцип индивидуализации требует учета характера индивидуальных различий детей. Эти различия многообразны и выражаются: В неодинаковом уровне здоровья детей (разделение на медицинские группы). В различном уровне физической подготовленности. В неодинаковом биологическом возрасте детей в пределах одной группы при условии обучения по одной программе. В различном объеме знаний и двигательных умений детей при прочих равных их характеристиках.

В неодинаковом характере протекания мыслительных процессов (быстрота освоения). В различной физической работоспособности детей. В разном темпе продвижения от незнания к знанию, от неумения к умению. В равноценном отношении к учению (положительном, безразличном, отрицательном).

Принцип признания;

Каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса; принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка; Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы взрослые необходимо: вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности; спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей.

Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и

научить его добиваться таких же результатов сверстников; поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами; создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время; при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры; проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения; презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

Принцип интеграции усилий ближайшего социального окружения;

Отклонение в развитии и поведении есть не только результат психофизиологического состояния, но и результат активного воздействия на них родителей, ближайшего окружения. Успех коррекционной работы без сотрудничества, без опоры на взаимоотношения со сверстниками в зависимости от характера отклонений оказывается либо недостаточно эффективным, либо попросту безрезультативным. Принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей.

Принцип конкретности;

Доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей; Принцип доступности обучения основан на законах познания: познание всегда идет от известного к неизвестному, от простого к сложному; соответствие учебного материала возрасту, индивидуальным особенностям, уровню подготовленности учащегося.

Правила обучения:

- а) учебный процесс следует вести в оптимальном темпе;
- б) обучение требует известной напряженности (работать в полную силу);
- в) необходимо использовать аналогию, сравнение, сопоставление, про-

тивопоставление: они дают толчок мысли, делают сложные мысли доступными для понимания;

г) избегать монотонности речи, иллюстрировать яркие факты. При предъявлении недоступного для усвоения материала резко снижается мотивационный настрой на учение, ослабевает волевое усилие, падает работоспособность, быстро наступает утомление. Вместе с тем чрезмерное упрощение материала тоже снижает интерес к учению, не способствует формированию учебных навыков и, главное, не содействует развитию учащихся.

Принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;

Суть этого принципа раскрывается в ряде положений, касающихся регулярности занятий и системы чередования нагрузок с отдыхом, а также последовательности занятий и взаимосвязи между различными сторонами их содержания.

Непрерывность процесса физического воспитания и оптимальное чередование нагрузок с отдыхом. Регулярные занятия дают несравненно больший эффект, чем эпизодические.

Вопрос заключается в том, какими основными чертами должна характеризоваться регулярность процесса физического воспитания и как она увязывается с оптимальным чередованием нагрузки и отдыха.

Принцип постепенности;

Поддачи учебного материала; Данный принцип предполагает обучение и усвоение знаний в определенном порядке, строгой системе. Это относится как к содержанию, так и к процессу обучения.

В основе этого принципа лежат определенные закономерности:

1. Человек только тогда обладает действенным знанием, когда в его сознании отражается четкая картина существующего мира.

2. Процесс развития обучаемых замедляется, если нет системы и последовательности в обучении.

3. Средством формирования навыков и умений служит лишь такое обучение, которое определенным образом организовано.

Принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп;

Построения программы один и тот же учебный материал может быть представлен в ней несколько раз, но при этом повторное изучение предполагает усложнение и расширение содержания образования, углубление и конкретизацию отдельных его элементов.

Принцип формирования элементарного осознания явлений языка;

Этот принцип основывается на том, что в основе овладения речью лежит не только имитация, подражание взрослым, но и неосознанное обобщение явлений языка.

Образуется своего рода внутренняя система правил речевого поведения, которая позволяет ребенку не просто повторять, но и создавать новые высказывания. Поскольку задачей обучения является формирование навыков общения, а любое общение предполагает способность создавать новые высказывания, то в основу обучения языку следует положить именно формирование языковых обобщений и творческой речевой способности.

Простого механического повторения и накопления отдельных языковых форм.

Принцип обеспечения активной речевой практики;

Речевая активность является одним из основных условий своевременного речевого развития ребенка. Повторность употребления языковых средств в меняющихся условиях позволяет выработать прочные и гибкие речевые навыки, усвоить обобщения.

Речевая активность – это не только говорение, но и слушание, восприятие речи. Поэтому важно приучать детей к активному восприятию и пониманию речи педагога. На занятиях использовать различные факторы, обеспечивающие речевую активность всех детей: эмоционально-положительный фон; субъект-субъектное общение; индивидуально направленные приемы: широкое использование наглядного материала, игровых приемов; смена видов деятельности; задания, обращенные к личному опыту и др.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач; поставленных рабочей программой учителя-логопеда, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, медицинского работника, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, психолога, воспитателей и родителей дошкольников.

Учитель-логопед руководит работой по образовательной области «Речевое развитие», тогда как другие специалисты подключаются к этой работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда. В соответствии с ФГОС ДОУ основной целью речевого развития детей-дошкольников является: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком.

Подходы к формированию программы следующие:

Системный подход. Относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: учитель-логопед и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса.

Личностно-ориентированный подход. Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Для развития личности создаются условия для саморазвития задатков и творческого потенциала.

Деятельностный подход. Деятельность – основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности, заключающееся в выборе и организации деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).

Индивидуальный подход заключается в поддержке индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Аксиологический (ценностный) подход предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой – его средством.

Компетентностный подход. Основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

Культурологический подход – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру и этнические особенности.

1.4. Значимые для разработки и реализации рабочей программы учителя–логопеда характеристики.

Возрастные особенности детей от 5 до 7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети этого возраста начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Продолжает развиваться восприятие, образное мышление. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации. Развивается воображение.

Внимание дошкольников становится произвольным, время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. Продолжают развиваться все компоненты речи, диалогическая и некоторые виды монологической речи. Расширяется словарь. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст:ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Характеристика речи детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (ФФНР).

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) – это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

В речи ребёнка с ФФНР отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Определяющим признаком является пониженная способность к анализу и синтезу.

Ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи. Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев не резко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи.

При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предложений, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. п.

1.5. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками рабочей программы учителя-логопеда.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения программы.

К 7 годам:

- Ребенок хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.
- Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

- Ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.
- Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.
- Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.
- Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.
- Ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности.
- Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям.
- У ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими. Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Согласно целям и задачам образовательной области «Речевое развитие» основным планируемым результатом работы в этой области является достижение каждым ребенком уровня речевого развития, соответствующего возрастным нормам, предупреждение возможных трудностей в усвоении кольчатых знаний, обусловленных нарушениями речи, и обеспечивающим его социальную адаптацию и интеграцию в обществе. В конце обучения в подготовительной к школе группе в логопедическом пункте ребенок должен приобрести следующие умения:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях;
- чётко дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;

- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- различать понятия «звук», «твёрдый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

II. Содержательный раздел.

2.1. Коррекционно-образовательная деятельность в соответствии с направлениями речевого развития ребенка.

В соответствии со спецификой логопедического пункта образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в рабочей программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Основными направлениями работы учителя-логопеда ДООУ по коррекции и развитию речи детей с нарушениями речи в подготовительной группе в логопедическом пункте в соответствии с образовательной областью «Речевое развитие» ФГОС ДО являются:

1. Воспитание звуковой культуры речи (нормализация звукопроизношения) развитие восприятия звуков родной речи и произношения;
2. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (развитие фонематического восприятия и слуха) – различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
3. Развитие активного словаря – освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, ситуацией, в которой происходит общение.
4. Формирование грамматического строя речи:
 - а) морфология (изменение слов по родам, числам, падежам).
 - б) синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений в словообразование);
5. Развитие связной речи – монологической (рассказывание) и диалогической (разговорной).
6. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Содержание и организация логопедической коррекционно-образовательной деятельности.

Содержание коррекционной логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи (ФФНР) у детей обеспечивает вариативность и личностную ориентацию образовательного процесса с учетом индивидуальных возможностей и потребностей детей. Учебный год в подготовительной к школе группе на логопедическом пункте начинается первого сентября, длится девять месяцев (до первого июня) и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май.

Период с 1 по 15 сентября (2 недели) отводится для углубленной диагностики речевого развития детей, сбора анамнеза, составления планов коррекционной работы на год.

После проведенной диагностики специалисты, работающие в группе, на психолого-медико-педагогическом консилиуме при заведующей ДОУ обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают план работы группы. С 15 сентября начинается организованная образовательная коррекционно-логопедическая деятельность с детьми в соответствии с утвержденным планом работы.

В конце учебного года проводится психолого-медико-педагогический консилиум с тем, чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого обучающегося.

Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» осуществляется через регламентируемые занятия и не регламентируемые виды деятельности (режимные моменты, игры, труд, театрализованную деятельность, экскурсии, прогулки, самостоятельную деятельность детей).

В июне при переходе детского сада на летний режим для детей переходящих на второй год обучения проводится только индивидуальная коррекционно-развивающая деятельность.

В подготовительной к школе группе в логопедическом пункте с фонетико-фонематическим недоразвитием речи проводится 2-3 подгрупповых логопедических занятия продолжительностью не более 30 минут. Подгруппы формируются по 2-6 человек. Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, по принципу сходности структуры речевого нарушения и особенностей развития детей. В течение года состав подгрупп меняется в зависимости от динамики преодоления речевого дефекта и по результатам коррекционно-развивающей работы. Все остальное время в циклограмме работы учителя-логопеда занимает индивидуальная работа с детьми.

В четверг учитель-логопед проводит индивидуальные и индивидуально-подгрупповые занятия с детьми в присутствии родителей или консультирование педагогов ДОУ и родителей.

Индивидуальная работа с детьми направлена на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов.

Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков в период первоначальной постановки, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от состояния строения и функции артикуляционного аппарата. При закреплении артикуляции последовательность позиции звука от наиболее благоприятной для произнесения к наименее благоприятной, от легкой к трудной устанавливается логопедом с учетом особенностей артикуляционной базы родного языка.

Учитывается следующее:

- для первоначальной постановки отбираются звуки, принадлежащие к различным фонетическим группам;

- звуки, смешиваемые в речи детей, поэтапно отрабатываются отсрочено во времени;
- окончательное закрепление изученных звуков достигается в процессе дифференциации всех близких звуков.

Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и способствовал развитию связной речи.

Направление коррекционно-развивающей работы

в подгруппах:

- дыхательная гимнастика (формирование длительной, сильной, плавной: воздушной; струи для правильного произношения звуков);
- артикуляционная гимнастика (различные упражнения на развитие мышц артикуляционного аппарата);
- пальчиковая гимнастика (упражнения и игры на развитие моторики пальцев рук).
- автоматизация звуков в речи;
- дифференциация звуков в речи;
- развитие словаря;
- формирование и совершенствование грамматического строя речи;
- развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа:
 - развитие просодической стороны речи;
 - коррекция произносительной стороны речи;
 - работа над слоговой структурой слова;
 - совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза;
- обучение элементам грамоты;
- развитие связной речи и речевого общения;
- сенсорное развитие;

- развитие психических функций;
- ознакомление с окружающей действительностью;
- совершенствование общей координации речи с движениями и мелкой моторикой пальцев рук.

На всех коррекционных занятиях проводится совершенствование моторных навыков, координации, ориентировки в пространстве и конструктивного праксиса. Эта работа увязывается с развитием речевых навыков и формированием соответствующих понятий.

На подгрупповых занятиях изучаются те звуки, которые правильно произносятся всеми детьми или уже корригированы на индивидуальных занятиях и выносятся только легко и правильно произносимые звуки. В качестве таких используются звуки раннего онтогенеза, восприятие которых опирается на чёткие слуховые и кинестетические ощущения. Определилась следующая последовательность в изучении звуков: Гласные: У, А, О, Э, И, Ы. Согласные: П, П', Т, К, К', М, М', Л', Х, Х', j, С, С', З, З', Б, Б', Г, Г', Т, Д, Т', Д, Ш, Л, Л', Ж, Р, Р', Ч, Ц, Щ.

Работа над формированием фонематического восприятия включает в себя: узнавание неречевых звуков, различение одинаковых звук комплексов по высоте, силе и тембру; различение слов, близких по своему составу; дифференциацию слогов и фонем. На основании уточненных произносительных навыков осуществляются наиболее простые формы фонематического восприятия, т. е. умение услышать заданный звук (в ряду других звуков); определить наличие данного звука в слове.

Дифференциации звуков на всех этапах обучения уделяется большое внимание. Каждый звук, после того как достигнуто его правильное произношение, сравнивается на слух со всеми артикуляционно или акустически близкими звуками (1-й этап дифференциации). Позднее, после усвоения артикуляции второго из пары взаимозаменяющихся в речи звуков, дифференциация производится не только на слух, но и в произношении (2-й этап дифференциации).

В системе обучения предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками и теми или иными формами анализа. В определенной

последовательности проводятся упражнения, подготавливающие детей к обучению грамоте — вначале это выделение из слов отдельных звуков, затем анализ и синтез простейших односложных слов.

Развитие фонематического слуха проводится по следующему плану:

1. Формирование действия выделения звука на фоне слова (есть данный звук в слове или отсутствует).
2. Формирование действия вычленения звука из начала и конца слова (по вопросам: Назови первый звук в слове? Назови последний в слове?)
3. Выделение ударного гласного из слова.
4. Определение места звука в слове (после какого звука слышится звук в слове? Перед каким?).

На подгрупповых занятиях по формированию фонетической стороны речи используются зрительные символы гласных и согласных звуков, поскольку дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при обучении навыкам звукового анализа нуждаются дополнительно в слуховой и зрительной опоре.

Упражнения в звуковом анализе и синтезе, опирающиеся на четкие кинестетические ощущения, способствуют осознанному звучанию речи, что является базой для подготовки к обучению грамоте.

С другой стороны, навыки звукобуквенного анализа, сравнение, сопоставление сходных и различных признаков звуков и букв, упражнения по анализу, синтезу способствуют закреплению навыков произношения и усвоению сознательного чтения и письма. За это же время практически усваиваются термины: слог, слово, предложение, гласные, согласные звуки, звонкие, глухие, твердые, мягкие звуки.

Формирование функций звукового анализа проводится по следующему плану:

1. Определение последовательности и количества звуков в слове. (Сколько звуков в слове? Назови первый, второй, третий?);
2. Фонематический анализ звукового ряда, состоящего из гласных;
3. Фонематический анализ звукового ряда, состоящего из согласного и гласного;

4. Фонематический анализ слова.

В работе по формированию фонематического анализа осуществляется принцип системности и постепенного усложнения:

1. Сначала анализируются слова, состоящие из закрытого слога, прямого открытого слога, обратного слога, (ум, ус, му, на, мак, дом, сын, кот, сук).
2. Слова, состоящие из одного слога (мак, бак, сук и т.д.).
3. Слова, состоящие из двух прямых открытых слогов (рама, лапа, луна, козы).
4. Слова, состоящие из прямого открытого и закрытого слогов (диван, сахар, пупок, топор, повар и т.д.).
5. Слова, состоящие из двух слогов со стечением согласных, на стыке слогов (кошка, лампа, парка, санки, ведро, утка, арбуз, ослик, карман).
6. Односложные слова со стечением согласных в начале слова (стол, грач, шкаф, врач, крот и т.д.).
7. Односложные слова со стечением согласных в конце слова (волк, тигр).
8. Двусложные слова со стечением согласных в начале слова (трава, слива).
9. Двусложные слова со стечением согласных в начале и середине слова (клумба, крынка, плотник и т.д.).
10. Трехсложные слова (ромашка, кастрюля, мандарин).

Работа по развитию слогового анализа и синтеза проводится в начале:

- A. С использованием вспомогательных приемов: хлопки, отстукивание;
- B. На основе собственного произношения;
- C. На основе слухопроизносительных представлений.

Обучение связному высказыванию проходит последовательно, в порядке постепенного убывания наглядности и «свертывания» смоделированного плана:

Ответы на вопросы (построение ответа в полном соответствии с порядком слов в вопросе); Составление рассказа по демонстрируемому действию и образцу логопеда; Составление рассказа по выполненному действию и плану логопеда;

Пересказ рассказа, составленного по демонстрируемому действию;

Составление описательного рассказа по демонстрируемому объекту и плану из вопросов логопеда;

Составление рассказа по сюжетной картине и плану из вопросов логопеда;

Составление рассказа по сюжетной картине;

Составление рассказа по серии сюжетных картин;

Пересказ рассказа с помощью опорных картинок (картинный план), по плану из вопросов логопеда, по нарисованному ребенком плану, по плану-схеме;

Пересказ рассказа по серии сюжетных картин;

Самостоятельное составление рассказа на заданную тему;

Самостоятельный пересказ рассказа.

Дети с ФФНР данной возрастной категории при формировании связной речи нуждаются во вспомогательных средствах. Факторами, облегчающими и направляющими процесс становления речи, являются наглядность и моделирование плана высказывания.

Формирование произношения и фонематических процессов

(На каждом занятии в течение всего периода обучения).

I. Подготовительный этап.

Цель: подготовка слухового и речедвигательного анализаторов к постановке звуков.

Направления работы:

1. Развитие ручной моторики

Цель: активизация моторных речевых зон головного мозга.

2. Развитие дыхания.

Цель: развитие длительного выдоха без участия речи; развитие речевого дыхания на длительном плавном выдохе; развитие высоты, силы, тембра голоса.

3. Развитие артикуляторной моторики.

Цель: выработка точных, полноценных движений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения звуков.

4. Развитие слухового восприятия и внимания.

Цель: подготовка к различению на слух речевых единиц.

5. Развитие фонематического восприятия и элементарных форм фонематического анализа.

Цель: развитие умения выделять звук на фоне слога и слова.

II. Постановка, звука

Цель: формирование правильного артикуляционного уклада изолированного звука.

Направления работы:

1. Развитие слухового восприятия.

Цель: уточнение слухового образа звука.

2. Развитие фонематического анализа.

Цель: выделение звука на фоне слова, уточнение слухопроизносительного образа звука.

3. Развитие речевой артикуляторной моторики.

Цель: уточнение артикуляции конкретного звука с опорой на зрительное, тактильное восприятие, кинестетические ощущения; отработка каждого элемента артикуляторного уклада.

4. Работа по непосредственной постановке звука.

Цель: объединение изолированных артикуляционных элементов в единый артикуляционный уклад.

III. Автоматизация звука

Цель: закрепление условно-рефлекторных речедвигательных связей на различном речевом материале, введение звука в слоги, слова, предложения, связную речь.

Направления работы:

1. Введение звука в слоги, слова, словосочетания, предложения, связную речь.

2. Развитие фонематических процессов (фонематического восприятия, элементарного фонематического анализа и синтеза).

3. Работа над просодической стороной (над ударением при автоматизации звука в словах и слогах, над логическим ударением в процессе автоматизации звуков в предложениях, над интонацией при закреплении произношения звука в предложении и связной речи).

IV. Дифференциация звуков речи (проводится, если ребёнок заменяет или смешивает звуки в речи).

Цель: развитие слуховой дифференциации, закрепление произносительной дифференциации, формирование элементарного фонематического анализа и синтеза.

Под этапы работы:

1. Предварительный этап работы над каждым из смешиваемых звуков (автоматизация в слогах, словах, фразах).

Цель: уточнить произносительный и слуховой образ каждого из смешиваемых звуков.

2. Этап слуховой и произносительной дифференциации смешиваемых звуков.

Цель: сравнение конкретных смешиваемых звуков в произносительном и слуховом плане.

V. Этап формирования коммуникативных умений и навыков

(работа осуществляется воспитателем)

Цель: сформировать у ребёнка умения и навыки безошибочного употребления звуков речи во всех ситуациях общения

1. Развитие умения использовать автоматизированные и от дифференцированные на специально подобранном материале звуки в естественных речевых условиях.

2. Формирование способности контролировать своё умение правильно произносить звуки в спонтанной речи.

Содержание образовательного процесса определяется индивидуальными планами работы на каждого ребенка.

Вся коррекционная работа с детьми, имеющими нарушения речи, строится в тесной взаимосвязи с другими специалистами, работающими в детском саду.

Развитие речи (воспитатели).

Развитие фонематического слуха и формирование фонематического восприятия на занятиях по развитию речи, а также в свободной деятельности (различные дидактические, подвижные игры для развития речи).

Расширение и активизация словарного запаса детей.

Рассказывание и чтение воспитателем художественной литературы, рассматривание детьми картин и беседы по вопросам.

Заучивание программных стихотворений.

Развитие монологической речи осуществляется при составлении рассказов – описаний, рассказов по картине и серии картин, пересказов знакомых сказок.

Проведение повседневного наблюдения за состоянием речевой деятельности детей, осуществление контроля за правильным использованием поставленных или исправленных звуков, отработанных на занятиях грамматических форм по рекомендациям логопеда.

Развитие познавательных интересов детей в ходе непосредственной образовательной деятельности, экскурсий, игр, а также в самостоятельной деятельности.

Музыкальное воспитание (музыкальный руководитель).

Выполнение следующих упражнений: для развития основных движений, мелких мышц руки, активизации внимания, воспитания чувства музыкального ритма, ориентировки в пространстве, развития «мышечного чувства», развитие слухового восприятия, двигательной памяти; Пляски под музыку, хороводы, игры с пением, шумовые оркестры.

Музыкально – дидактические игры, способствующие развитию фонематического слуха и внимания, ритмические игры с заданиями на ориентировку в пространстве, упражнения на различение музыкальных звуков по высоте, распевки, вокализы на автоматизацию тех звуков, которые дети изучают на логопедических занятиях, этюды на развитие выразительности мимики, жестов, игры-драматизации.

Физическое воспитание (руководитель по физической культуре).

Выполнение обще корригирующих упражнений, направленных на нормализацию мышечного тонуса, упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции и т. д.

Использование упражнений для развития общей и мелкой моторики, координации движений, подвижных игр, игр – инсценировок с речевым сопровождением (рифмованные тексты). Упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы учителя-логопеда.

Обогащение активного словаря.

Формы реализации программы	Методы реализации программы	Средства реализации программы
Индивидуальные	Методы накопления содержания детской речи	Демонстрационные картины
Подгрупповые	Рассматривание и обследование предметов	Предметные картинки Игрушки
	<p>Осмотр зон лого пункта Наблюдение за животными, растениями, деятельность взрослых. Рассматривание картин с знакомым, малознакомым содержанием. Чтение художественных Произведений. Показ видеофильмов. Речевой образец педагога Методы, направленные на закрепление и активизацию словаря Рассматривание игрушек Рассматривание картин Дидактические игры Словарные упражнения Загадывание и разгадывание загадок Инсценировки с игрушками</p>	<p>Дидактические игры Художественная литература Подборка видеофильмов Коллекции предметов (камушки, пуговицы и т.д.)</p>

Развитие грамматического строя речи		
Формы реализации программы	Методы реализации программы	Средства реализации программы
Индивидуальные Подгрупповые	Наглядные опосредованные Рассматривание картин Словесные Чтение художественной литературы Пересказ коротких рассказов и сказок Практические Грамматические упражнения Словесные упражнения Специальные упражнения Игровые Дидактические игры Игры-драматизации с игрушками	Предметные картинки Игрушки Дидактические игры Художественная литература
Развитие звуковой и интонационной культуры речи		
Формы реализации программы	Методы реализации программы	Средства реализации программы
Индивидуальные Подгрупповые	Словесные Чтение и рассказывание сказок, рассказов Практические Словесные упражнения Артикуляционные упражнения Игровые Рассказ-драматизация Игра-драматизация Дидактические игры	Предметные картинки Игрушки Дидактические игры Художественная литература
Развитие связной речи		
Формы реализации программы	Методы реализации программы	Средства реализации программы
Индивидуальные Подгрупповые	Наглядные непосредственные Наблюдения Рассматривания объектов Словесные Рассказ учителя-логопеда Разговор учителя-логопеда с детьми	Сюжетные картины Репродукции пейзажных картин и натюрмортов Предметные картины Серия сюжетных картин Разрезные картинки Иллюстрации Игрушки

	Беседы Чтение художественной литературы Рассматривание картин Пересказ художественных произведений Рассказывание по игрушкам Рассказывание по картине Рассказывание из опыта Творческое рассказывание Речевые ситуации Речевые логические загадки Практические эксперименты Опыты Исследования Игровые Дидактические игры Подвижные игры	Дидактические игры Художественная литература
--	---	---

Предпосылки обучения грамоте

Формы реализации программы	Методы реализации программы	Средства реализации программы
Индивидуальные Подгрупповые	Словесные Чтение художественной литературы Составление рассказа по картине, игрушкам Практические Моделирование Игровые Речевые игры Словарные упражнения Игровые задания	Художественная литература предметные картинки Схемы, модели Звуковые, слоговые линейки Табло Счётные палочки Игрушки Дидактические игры Касса букв

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Формы реализации программы	Методы реализации программы	Средства реализации программы
Индивидуальные Самостоятельная Речевая деятельность	Наглядные непосредственные Рассматривание репродукций картин, иллюстраций Просмотр слайдов. Словесные чтение детской художественной литературы Прослушивание записей исполнения литературных произведений	Детская литература Сюжетные картины Репродукции пейзажных картин и натюрмортов Разные виды театров Костюмы, декорации Игрушки Слайды, видеофильмы. Аудиозаписи

2.3. Особенности коррекционно-образовательной деятельности разных видов культурных практик.

Под культурными практиками мы понимаем разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения, опыта, складывающиеся с первых дней его жизни.

Среди культурных практик можно выделить следующие: манипуляция с предметами, фантазирование, творческая деятельность, продуктивные виды деятельности, коллекционирование, экспериментирование, игра, поисково исследовательская деятельность.

Культурные практики могут формироваться во взаимодействии ребенка с взрослым и при постоянно расширяющихся самостоятельных действиях.

Культурные практики формируют общую культуру личности дошкольника, развивают их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества. Также культурные практики детства являются мощным инструментом для развития инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, а также формирования предпосылок к учебной деятельности.

Самостоятельность ребенка дошкольного возраста неразрывно связана с проявлением его инициативы. Важность такого подхода подчеркивают следующие целевые ориентиры согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности;
- проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и других;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Современный учитель-логопед осознает, что развитие детской самостоятельности и инициативы во многом зависят от него, особенно от признания, что ребенок – это свободная личность. Он имеет право выражать себя соот-

ветственно только его пониманию и теми способами, которые он считает подходящими. Авторитарный стиль педагогики не позволял развивать инициативу и самостоятельность ребенка дошкольного возраста.

Под «инициативой» мы понимаем внутреннее побуждение к новым формам деятельности, руководящую роль в каком-либо действии. Инициативность характеризует себя как черту детской личности, которая включает в себя способность и склонность к активным и самостоятельным действиям.

Способы проявления инициативы и самостоятельности ребенка в различных культурных практиках.

культурная практика (вид детской деятельности)	проявление самостоятельности	проявление инициативы	взаимодействий ребенка и взрослого	целевой ориентир по ФГОС ДО
игровая	Поиск партнера по игре, придумывание новых правил, замещение известных предметов для игр. Развитие эмоциональной насыщенности игры, как способ развития нравственного и социального опыта.	Развитие желания попробовать новые виды игр с различными детьми в разных условиях, игровых центрах. Использование режиссерских и театрализованных игр.	Использование ролевой игры, как способ приобщения к миру взрослых. Взрослый – партнер по игре без которого нельзя обойтись для усвоения социального опыта.	Ребенок участвует в совместных играх, обладает развитым воображением.

экспериментирование	Поиск не одного, а нескольких вариантов решения вопросов. Использование в деятельности различных свойств, предметов и явлений.	Желание придумать новый образ, способ решения поставленной задачи.	Участие ребенка в создании предметно-развивающей среды для формирования новообразований психики ребенка.	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым, способен к принятию собственных решений опираясь на свои знания и умения.
продуктивная	Создание оригинальных образов, проявление эмоциональных выражений. Придумывание поделки по ассоциации.	Ознакомление со свойствами предметов на новом уровне.	Развитие дивергентного мышления. Формирование партнерских отношений с взрослым.	Способен к волевым усилиям, может выражать свои мысли и желания.
проектная деятельность	Поиск нестандартных решений, способов их реализации в	Поиск нового способа познания мира. Развитие	Развитие взаимодействия с педагогом и членами семьи	Ребенок обладает элементарными
	культурной жизни ребенка.	интереса к различным явлениям детской жизни.	на новом уровне. Познание окружающей действительности происходит с помощью взрослого и самим ребенком в активной деятельности.	представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории.

манипуляция с предметами	Развитие внутренней взаимосвязи между мышлением, воображением, произвольностью и свободой поведения.	Поиск новых способов использования предметов в игровой деятельности.	Взрослый рассматривает я как основной источник информации.	У ребенка развита мелкая и крупная моторика.
трудовая	Воспроизведение конкретных трудовых действий в лого пункте.	Проявление интереса к труду, наблюдение за трудом, участие в трудовой деятельности. Предложения различных способов организации труда.	Совместный труд со взрослым и детьми. Необходимое речевое общение с другими детьми, проявление сопереживания, сочувствия и содействия.	Обладает знаниями о социальном мире.

Все культурные практики представляют собой элемент детского творчества.

В процессе творческой деятельности изменяется и сам ребенок: формы и способы его мышления, личностные качества.

Сам ребенок становится творческой личностью. В творчестве, как основном показателе результативности культурных практик, проявляется новизна. Это может быть оригинальный рисунок, поделка, конструкция, правила игры, свойство предмета в ходе экспериментирования.

Иначе говоря, новизна результата творческой деятельности носит объективный характер, поскольку создается то, что раньше не существовало в жизни ребенка.

В процессе создания нового проявляется инициативность ребенка. В инициативности просматривается самостоятельность в выборе материалов, правил для игры, собственное мнение и выводы. Существуют три особенности в проявлении самостоятельности и инициативы ребенка в ходе культурных практик или различных видов деятельности.

Особенности проявления самостоятельности и инициативы детей в культурных практиках.

особенность	характеристика
Субъективность новизны и открытий	Дети вкладывают в процесс деятельности свой субъективный взгляд на вещи, который выражается в проявлении инициативы и самостоятельности. Инициативность заключается в стремлении искать различные способы решения и проявлении эмоциональности, которые присущи конкретному ребенку.
Целенаправленная и увлекательная деятельность	Проявляя инициативу, ребенок с легкостью управляет своей деятельностью. Она увлекает его поиском и часто приводит к положительным результатам.
Развитие творческого мышления	Именно в самостоятельной деятельности ребенок дошкольного возраста в силу несовершенства психических процессов, добивается успехов. Особая роль в этом процессе отводится развитию воображения. Процесс воображения носит сугубо личностный характер, и его результатом является формирование особой внутренней позиции и возникновением личностных новообразований: стремлением изменить ситуацию соответственно своему видению, уметь находить новое в уже известном, игровое отношение к действительности.

Использование культурных практик в работе учителя-логопеда

- *досуговые мероприятия;*
- *разнообразные ситуации общения, в которых ребенок может свободно высказываться, выразить свое мнение, придумывать сказки, истории, стихи;*
- *коллективная и индивидуальная трудовая деятельность.*

Помощь в уборке материалов для занятий, собирании листьев на участке для дыхательной гимнастики, посадка деревьев;

- *музыкальная и театральная деятельность.*

Выражение ребенком собственных эмоций, желание сыграть роль по желанию, по определенной сказке или рассказу, создание костюмов, придумывание эскизов по индивидуальному видению – все это способствует не только обогащению эмоционального фона ребенка, но и самовыражению.

- *режимные моменты.*

Дети могут самостоятельно готовить материалы к занятиям, выбирать книги для совместного с учителем-логопедом чтения, рассматривания иллюстраций, изготовления поделок;

- *проведение занятий.*

Учитель-логопед предлагает детям отправиться в путешествие. Дети решают, на каком виде транспорта им поехать.

Учитель-логопед на занятии создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и сотрудничества. Для этого можно использовать следующие фразы и предложения: «Ребята, приглашаю вас в космическое путешествие. Кто хочет полететь на другую планету?» «Посмотрите, какая у меня секретная коробочка. Отгадайте, что в ней находится? А поможет вам загадка». «Ребята, Винни Пух пригласил нас в гости. Что мы можем ему подарить?» «Ребята, поднимите руку, кто хочет стать ученым-исследователем?» «Здравствуйте, ребята. Я рада вас видеть. Давайте поприветствуем друг друга необычным способом!»

«Ребята, я сейчас раздам вам веселые сапожки, давайте их оденем и поприветствуем друг друга вот так...» Такие приемы помогают стабилизировать эмоциональное состояние детей, дают выбор и организуют на занятия.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Возраст	Приоритетная сфера проявления детской инициативы	Содержание работы по поддержке детской инициативы в процессе деятельности логопункта
5 – 7 лет	Научение ,расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность.	вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования деятельности; спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях; создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;

2.5. Особенности взаимодействия учителя-логопеда с семьями воспитанников (или лицами, их заменяющими).

Правовой основой взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с родителями являются документы международного права (Декларация прав и Конвенция о правах ребенка), а также законы РФ (Конституция РФ, Семейный кодекс РФ, Законы «Об образовании», «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»).

Наиболее важные положения этих документов нашли отражение в данной программе:

- Право ребенка на образование, гуманистическое по своему характеру, охрану здоровья и отдых, свободное участие в культурной и творческой жизни

ни, занятия искусством;

- Бережное отношение к индивидуальности каждого ребенка, особенностям его развития;
- Право ребенка на защиту от всех форм физического и психического насилия, оскорбления, отсутствия заботы или небрежного обращения;
- Взаимодействия ДООУ с семьей с целью формирования здоровья, воспитания и полноценного развития ребенка.

После проведения логопедического обследования логопед предоставляет родителям (или лицам, их заменяющим) полную и подробную информацию о речевых и неречевых нарушениях, выявленных у ребёнка. Далее учитель – логопед подробно разъясняет индивидуальную коррекционно-развивающую программу, предназначенную для занятий с ребёнком и делает акцент на необходимости совместной, согласованной работы педагогов детского сада и родителей.

Программа предусматривает:

- активное участие во всех мероприятиях, проводимых для родителей в детском саду (открытые занятия, обучающие занятия – практикумы, подгрупповые и индивидуальные консультации, праздники, в том числе логопедические, родительские собрания и т.д.);
- помощь ребёнку в выполнении заданий, в оформлении логопедической тетради, дидактического материала для занятий дома;
- игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка, систематические занятия с ребёнком дома по закреплению изученного на логопедических занятиях материала, по автоматизации поставленных звуков и введению их в речь;
- создание положительного эмоционального настроения на логопедические занятия, формирование интереса ребёнка к собственной речи и желания научиться говорить правильно.

В дошкольных учреждениях создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрирован-

ных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях.

Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей.

Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы в каждой группе ДООУ.

В логопедической группе учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях.

Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей — как в речевом, так и в общем развитии. В методический комплект к программе входит серия домашних тетрадей «Занимаемся вместе» с методическими рекомендациями для родителей.

Эти пособия позволяют объединить усилия педагогов и родителей в воспитании гармонично развитой личности. Методические рекомендации, данные в тетрадях, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома.

Они предоставят дошкольнику возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе.

Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации. Специально для родителей детей, посещающих логопедические группы, в методический комплект к Программе включены материалы для стенда «Родителям о речи ребенка» и материалы для оформления родительских уголков в групповой раздевалке.

Материалы родительских уголков помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания.

План работы учителя-логопеда по взаимодействию с родителями (или лицами, их заменяющими) (*приложение 1*).

Повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность.

2.6 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях) .

Содержание Программы.

Рабочая программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Образовательная деятельность строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей

Социально-коммуникативное развитие .

Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление само-

стоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной деятельности – создание условий для: развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности развития игровой деятельности развития компетентности в виртуальном поиске.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям.

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности.

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия.

Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям самостоятельности и участию в жизни обще-

ства, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

В сфере развития игровой деятельности.

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Познавательное развитие .

Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о пла-

нете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи образовательной деятельности – создание условий для: развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей, развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей.

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т.п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом,

перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности.

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представле-

ния о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально- коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного

восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т.п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль о домике улитки; квадратный, треугольный о рисунке дома с окнами и т.п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т.п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например: больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например: до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предме-

ты, звуки и т.п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6-10 объектов (например, при играх с использованием игральных костей или на пальцах рук).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т.п.

Художественно-эстетическое развитие .

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персона-

жам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи образовательной деятельности – создание условий для: развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества.

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Физическое развитие.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его

элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи образовательной деятельности – создание условий для: становления у детей ценностей здорового образа жизни, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности, формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни.

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте .

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т.п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Речевое развитие.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи образовательной деятельности – создание условий для формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка.

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важней-

шее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т.д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений.

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми,

вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Основные направления деятельности учителя-логопеда логопедического пункта дошкольного образовательного учреждения.

1. Диагностическое направление. Обеспечивает своевременное выявление детей с нарушениями речи, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психологопедагогической помощи в условиях логопедического пункта.

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей с нарушениями речи;
- раннюю (с первых дней пребывания ребенка в Учреждении) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребенке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- обследование уровня актуального развития, определение зоны ближайшего развития воспитанника, выявление его резервных возможностей;
- выявление трудностей, возникающих у ребенка по мере освоения основной образовательной программы дошкольного образования;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей воспитанников;

- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей с нарушением речи;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребенка с нарушением речи;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребенка;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

2. Коррекционно-развивающие направление.

Обеспечивает своевременную специализированную коррекцию недостатков речевого развития детей в условиях логопедического пункта (создание оптимальных условий для познавательного, речевого, социального и личностного развития детей; проведение индивидуально направленной коррекции нарушений речи детей); способствует формированию предпосылок универсальных учебных действий воспитанников с нарушением речи (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных); позволяет подготовить детей к обучению в школе.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития ребенка с нарушением речи коррекционных методик и приемов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение учителем-логопедом индивидуальных и подгрупповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- системное воздействие на образовательно-познавательную деятельность воспитанника в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;
- коррекцию и развитие высших психических функций.

3. Консультативное направление. Направлено на обеспечение непрерывности специального сопровождения детей с нарушением речи и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психологопедагогиче-

ских условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников.

Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с нарушением речи, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование учителем-логопедом педагогов по возникшим при работе с детьми с нарушением речи вопросам, по выбору индивидуальноориентированных методов и приемов работы с конкретным ребенком;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения ребенка с нарушением речи.

4. Информационно-просветительское направление. Работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательной деятельности для данной категории детей, их родителям (законным представителям), педагогическим работникам.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (индивидуальные беседы, консультирование, анкетирование, индивидуальные практикумы, информационный стенд «Логопед советует», печатные материалы, презентации), направленной на разъяснение участникам образовательных отношений вопросов, связанных с особенностями образовательной деятельности и сопровождения детей с нарушением речи;
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей).

III. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей программы учителя-логопеда

Оснащение логопедического пункта

№ п/п	Наименование	Количество
1	Рабочий стол	1
2	Стул	1
3	Шкаф для пособий	1
4	Детский стол	1
5	Детский стул	2
6	Зеркало настенное со шторкой и подсветкой	1
7	Зеркало индивидуальное	6
8	Полотенце	1
9	Шпатели одноразовые	3
10	Мусорный стаканчик	1
11	Набор цветных карандашей	6
12	Наглядный материал, используемый для обследования	1
13	Речевые игры	5
14	Методическая литература	10
15	Фланелеграф	1

Документация учителя-логопеда

№ п/п	Наименование
1	Нормативно-правовая база. Законы РФ.
2	Годовой план организационно-педагогической работы учителя-логопеда.
3	Перспективный план коррекционно-педагогической работы.
4	Календарно-тематический план фронтальных занятий.
5	План-конспекты подгрупповых, индивидуальных занятий.
6	Циклограмма деятельности.
7	График работы учителя-логопеда.
8	Копии протоколов ПМПк.
9	Речевые карты.
10	Паспорт логопедического пункта.
11	Журнал учета посещаемости логопедических занятий.
12	Журнал движения детей.
13	Индивидуальные тетради детей.
14	Отчеты. Годовой отчет.
15	Папка консультаций.
16	Папка по самообразованию.
17	Динамика речевого развития (мониторинг коррекции речевых нарушений).

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения коррекционного логопедического процесса.

Логопедический кабинет полностью оснащен необходимым оборудованием, методическими материалами и средствами обучения.

Оснащение помещения логопедического пункта должно соответствовать требованиям Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

Пособия логопедического пункта

1. Для обследования и развития слуха:

- набор звучащих предметов (погремушка, бубен, дудочка, барабан, свисток и др.);

2. Для обследования и развития интеллекта:

- игра «Четвертый лишний»: наборы карточек с изображением 4 предметов;
- пирамидки из 4 — 8 колец;

- набор матрешек и кубиков разной величины и цвета;
- счетный материал в пределах 20 (наборы мелких предметов: елочек, грибочков, шишек, счетных палочек);
- изображение контуров предметов и их частей;
- наборы карточек, помогающих выработать обобщающие понятия;
- игра «Сравни и отличи»: наборы картинок типа «девочка — кукла»;
- игра «Бывает - не бывает»: сюжетные картинки разной сложности с нелепыми ситуациями.

3. Для обследования и развития фонематических процессов:

- раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза предложений (семафоры, разноцветные флажки, паровозики для определения места звука в слове, пластиковые кружки, квадраты, прямоугольники разных цветов и т. п.)
- «Что услышал, что увидел»: картинки-слова, близкие по звуковому составу: *рак — лак — мак — бак; дом — ком — лом — сом;*

4. Для развития словаря:

Настольно-печатные игры для обогащения словаря ребенка.

- «Большие и маленькие» — набор картинок, игрушек, изображающих животных и их детенышей;
- «Что забыл нарисовать художник?» — набор картинок, изображающих предметы и части предметов;
- «Скатерть-самобранка» — предметные картинки с изображением различных продуктов питания;
- «Чудесный мешочек» — набор мелких предметов, игрушек для закрепления лексики, собранных в яркий матерчатый мешочек;
- «Скажи наоборот» — набор картинок, к которым подбираются антонимы;
- «Вкусный сок» — набор картинок, изображающих различные фрукты, картинка с изображением стакана с соком;
- «На воде, в воздухе, на суше» — картинки с изображением транспорта;

- «Наша семья» — изображение членов семьи, выполняющих различные действия: бабушка вяжет, мама варит обед и т.п.;
- «Кто как передвигается?» — набор картинок с изображением птиц, животных, насекомых;
- «Кто как голос подает?» — набор картинок с изображением птиц, животных; «Кто что делает?» — набор картинок с изображением людей разных профессий.

5. Для развития грамматического строя речи:

- «Что кому нужно?» — наборы картинок, изображающих людей разных профессий и орудия их труда (употребление существительных в дательном падеже); «Волшебный сундучок» - картинки с изображением одного, двух, пяти различных предметов (согласование существительных с числительными 1, 2, 5);
- «Исправь» — набор опорных слов-карточек, картинки — символы предлогов (составление грамматически правильного предложения);
- «Чем питается?» — наборы картинок с изображением животных, птиц и их корма (употребление существительных в творительном падеже);
- «Кто чем защищается?» — картинки, изображающие животных, птиц и части тела (употребление существительных в творительном падеже);
- «Кто у кого?» — картинки с изображением животных, птиц и их детенышей (употребление существительных в родительном падеже, составление сложносочиненных предложений).

6. Для развития связной речи:

- Папки по темам: детский сад, семья, овощи, фрукты, ягоды, профессии, школа, транспорт, мебель, продукты питания, наш край, посуда, деревья и кустарники, домашние животные, дикие животные, перелетные птицы, зимующие птицы, насекомые, цветы садовые, цветы первоцветы, дом, одежда, обувь;

7. Для формирования правильного произношения:

- набор звуков-символов;

- серии предметных картинок для постановки звуков; - профили артикуляции звуков;
- картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, тексты).

8. Для развития дыхания и голоса:

- дыхательные тренажеры, игрушки и пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары, вертушки, пластмассовые стаканчики с теннисными шариками и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки, лепестки цветов и т. д.).

9. Для развития мелкой моторики:

- массажные мячики разных цветов и размеров;
- «пальчиковые бассейны» с различными наполнителями;
- игрушки-шнуровки,
- плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам, трафареты, клише, печати;
- пирамидки;
- пособие «Зашнуруй ботинок» — ботинок со шнуровкой;
- пособие «Собери бусы» — набор больших деревянных бус с отверстиями для шнура;
- набор шнурков разного цвета.

10. Для обучения грамоте:

- игры и пособия для обучения грамоте и формирования готовности к школе;
- разрезной алфавит,
- буквари.

Перечень методической литературы в логопедическом пункте

№	Наименование	Автор	Год издания
1.	Альбом для логопеда	Иншакова О.Б.	2014
2.	Пальчиковые игры для детей 4-7 лет	Крупенчук О.И.	2011
3.	Рабочая тетрадь по развитию реч Л,, ЛЬ	Новоторцева Н.В.	2003
4.	Рабочая тетрадь по развитию реч З,, ЗЬ, Ц	Новоторцева Н.В.	2003
5.	Рабочая тетрадь по развитию реч Ч, Щ	Новоторцева Н.В.	2003
6.	Рабочая тетрадь по развитию реч Р, РЬ	Новоторцева Н.В.	2003
7.	Домашняя тетрадь для закр. зв. СЬ, ЗЬ	Коноваленко В.В.	2002
8.	Домашняя тетрадь для закр. зв. Л	Коноваленко В.В.	2002
9.	Домашняя тетрадь для закр. зв. Ч, Щ	Коноваленко В.В.	2002
10.	Домашняя тетрадь для закр. зв. С, З, Ц	Коноваленко В.В.	2002
11.	Домашняя тетрадь для закр. зв. Ш, Ж	Коноваленко В.В.	2002
12.	Говори правильно С-З-Ц	Громоа О.Е.	3013
13.	Говори правильно Л-ЛЬ	Громоа О.Е.	2013
14.	Говори правильно Р-РЬ	Громоа О.Е.	2013
15.	Домашняя тетрадь для логопедических занятий Ш,Ж	Жихарева-Норкина	2005
16.	Говорим правильно С, З, Ц	Резниченко Т.С.	2002
17.	Говорим правильно Ж, Ш, Ч, Щ	Резниченко Т.С.	2002
18.	Говорим правильно Л, ЛЬ	Резниченко Т.С.	2002
19.	Говорим правильно Р, РЬ	Резниченко Т.С.	2002
20.	Речевой материал для автоматизации звуков	Суздальницкая Т.Р.	2008
21.	Логопедические игры с чистоговорками 5 -7 лет	Суздальницкая Т.Р.	2008
22.	Грудный звук - ты наш друг! Звуки Ц, Ч	Лебедева И.Л.	2012
23.	Грудный звук - ты наш друг! Звуки Ш, Ж, Щ	Лебедева И.Л.	2012
24.	Грудный звук - ты наш друг! Звуки Л, ЛЬ	Лебедева И.Л.	2012
25.	Непослушны звуки Ш, Ж, Щ	Земцова О.Н.	2012
26.	Непослушные звуки Л, ЛЬ	Земцова О.Н.	2012
27.	Непослушные звуки Ч, Ц	Земцова О.Н.	2012
28.	Непослушные звуки Р, РЬ	Земцова О.Н.	2012
29.	Основы логопедии	Филичева Т.Б.	1989

3.3. Режим дня. Регламент логопедической коррекционно - образовательной деятельности.

Данная программа разработана для реализации в условиях логопедического пункта детского сада общеобразовательного вида, то есть в сетке занятий не предусмотрено специального времени для проведения фронтальной деятельности учителя-логопеда.

Основную нагрузку несут индивидуальная и подгрупповая логопедическая работа, которая проводится 2 - 3 раза в неделю с каждым ребёнком. Предельная наполняемость подгруппы детей устанавливается в зависимости от характера нарушения развития устной речи, возраста воспитанников и составляет от 2-х до 6-ти детей.

Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения, продолжительностью 20-30 минут.

Продолжительность индивидуальной работы зависит от возраста, речевого диагноза, индивидуальных особенностей, психофизического статуса (в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13) – 15 – 20 минут.

Периодичность проведения индивидуально-подгрупповых и подгрупповых занятий определяются тяжестью речевых нарушений у воспитанников.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей.

Речевое нарушение	Количество занятий в неделю (не менее)		Предельная наполняемость подгрупп детей
	индивидуально-подгрупповых	подгрупповых	
ФФНР	2	1 – 2	4 – 6
ФНР	1 – 2	1 – 2	4 – 6

Срок коррекционной работы на логопедическом пункте зависят от степени выраженности речевых нарушений, индивидуально-личностных особенностей детей, условий воспитания в детском саду и семье и составляет:

ФФНР и ФНР (мономорфная дислалия) - от 3 до 6 месяцев; ФФНР и ФНР (полиморфная дислалия) - до 1 года; ФФНР и ФНР.

Коррекционно-развивающая работа проводится в первую половину дня, согласно графика работы учителя-логопеда. Посещаемость регистрируется в журнале посещаемости. Ответственность за обязательное посещение детьми занятий в логопедическом пункте несут учитель-логопед, воспитатели и родители (законные представители) детей.

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи.

Результаты логопедического обучения отмечаются в речевой карте ребенка.

Дети, получившие коррекционную помощь, выводятся с индивидуальных логопедических занятий по мере исправления речевого нарушения, в частности звукопроизношения на основании результатов логопедического обследования и заключения психолого-медик педагогического консилиума детского сада. Как только освобождается место в логопедическом пункте, сразу зачисляется другой ребенок, стоящий на очереди для занятий с учителем-логопедом.

Правом внеочередного зачисления на логопедический пункт пользуются дети в возрасте 5-7 лет, имеющие речевые нарушения, препятствующие успешному усвоению образовательной программы ДОУ или вызывающие появление вторичных нарушений социального характера, а также в целях обеспечения равных стартовых возможностей получения общего образования.

Показателем работы учителя-логопеда в детском саду в условиях логопедического пункта является состояние звукопроизношения детей, выпускаемых в школу. Списки детей - выпускников оформляются протоколом.

Режим работы МБДОУ.

При составлении циклограммы рабочей недели и расписания занятий учитель-логопед обязательно учитывает режим дня МБДОУ.

МБДОУ детский сад № 7 работает по графику пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота, воскресенье) для всех возрастных групп.

Ежедневная продолжительность работы детского сада: 12 часов.

Режим работы: с 7.00 часов до 19.00 часов.

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая.

Продолжительность каникул устанавливается в течение года:

- зимние – с 01 января по 10 января,
- летние – с 01 июня по 31 августа.

Режим дня для воспитанников подготовительной к школе группы (холодное время года).

Дома	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
В дошкольном учреждении	
Прием детей. Осмотр. Игры. Труд. Творчество детей. Чтение художественной литературы. Индивидуальная работа с детьми. Общение. Самостоятельная деятельность.	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.22-8.34
Завтрак. Дежурство (вводим со средней группы, со второй половины уч. года)	8.40-8.50
Подготовка к организационной детской деятельности	8.50-9.00
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами	9.00-10.50
Второй завтрак	9.50-10.00
Прогулка 1. Подвижные игры. Труд. Наблюдения. Физкультурное развлекательная деятельность. Индивидуальная работа по отработке основных движений по физкультуре. Ролевые игры и т.д.	10.50-12.30
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду	12.30-12.40
Обед. Культурно-гигиенические и оздоровительные процедуры. Подготовка ко сну.	12.40-13.00

Дневной сон. Постепенный подъем.	13.00-15.00
Культурно-гигиенические и воздушно-водные процедуры.	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.40
Самостоятельная деятельность, игры, досуги, общение по интересам, театрализация и др.	15.40-17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.00-17.20
Прогулка 2. Командные игры-эстафеты. Подвижные игры. Развлечения на улице. Индивидуальная работа с детьми по основным движениям. Самостоятельные игры. Уход домой	17.20- 19.00
Дома	
Прогулка	19.00-20.15
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.15-20.45
Ночной сон	20.45-6.30 (7.30)

Циклограмма рабочего времени учителя-логопеда (*приложение 2*) построена из учета 4 часов рабочего времени, из которых 3,5 ч. в день отводятся на непосредственную работу с детьми, и 0,5ч. – на методическую и организационную работу.

Недельная нагрузка учителя-логопеда на дошкольном логопедическом пункте на 1,0 ставки составляет 20 часов, из которых 18 часов отводится на непосредственную коррекционно-речевую работу с детьми, а 2 часа на организационно-методическую и консультативную работу с педагогическим персоналом и родителями.

Коррекционно-развивающая работа с детьми на логопедическом пункте проводится по графику, утвержденному заведующим МБДОУ №7 (*приложение 3*).

Учитель-логопед приглашает детей на занятия с любых воспитательских занятий и мероприятий.

Исходя из целей и задач рабочей программы учителя-логопеда, были составлены следующие документы, регламентирующие работу в подготовительной к школе группе с фонетико-фонематическим недоразвитием речи на

логопедическом пункте МБДОУ – детский сад №7 » на 2017-2018 учебный год:

- Годовой план работы учителя-логопеда на 2017-2018 учебный год, в который входят планы работы с педагогами ДОУ, с родителями, с детьми, план по самообразованию (приложение 4).
- Перспективный план работы для детей с 5 до 7 лет с фонетико-фонематическим недоразвитием речи в подготовительной к школе группе на 2017-2018 учебный год (приложение 5).
- Календарно-тематическое планирование подгрупповых логопедических занятий с детьми подготовительной к школе группе с ФФНР в лого пункте.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в работе учителя-логопеда .

Сложившиеся традиции, организация культурно-досуговой деятельности дошкольников позволяют обеспечить каждому ребенку эмоциональное благополучие, пассивный и активный отдых, способствуют формированию умения занимать себя.

Традиции жизни детского сада

Традиция	Время проведения
«Утро радостных встреч» - общение в «кругу», рассказывание о проведенных выходных	Каждый понедельник
«В гостях у сказки» - воспитанники старшего дошкольного возраста показывают представление детям младшего и среднего дошкольного возраста	Последняя среда месяца
«Встреча с интересными людьми» - организация встречи воспитанников с людьми	Последняя пятница месяца
«День именинника» - поздравление именинников	В день рождения

«Круг общения» - общение воспитанников «в кругу»	Ежедневно утром
«У камина» - рассказывание сказок	Каждый четверг вечером

Сложившиеся традиции в коррекционно-развивающей работе Традиции в работе с детьми.

«Весёлый Язычок» - ежедневная артикуляционная и дыхательная гимнастика, проводится в игровой форме с использованием логосказок.

«Звуковая зарядка» - пропевание чистоговорок, потешек, под музыкальное сопровождение. У детей улучшается общее психофизическое состояние, развивается ритмичность, выразительность, нормализуется просодическая сторона речи.

«В гости к сказке» - индивидуальное занятие-сказка проводится раз в неделю. В ходе рассказывания и наглядной демонстрации хорошо знакомой ребёнку сказки, предлагается помочь персонажам выполнить различные задания. Ребёнок не только смотрит и слушает, но и является активным участником сказки.

Конкурсы чтецов - подготовка детей к очным и заочным тематическим конкурсам чтецов. В основе подготовки к конкурсу чтецов лежит процесс интеграции таких базовых направлений, как литература, музыка и сценическое искусство.

Традиции в работе с родителями.

«Родительские пятиминутки» - еженедельные консультации по координации совместной деятельности родителей и учителя-логопеда.

«Приглашаем в гости» - открытые индивидуальные и подгрупповые занятия для родителей. Проводятся один раз в учебный год для каждого родителя с целью повышения родительской компетентности в вопросах развития речи.

3.5. Особенности развивающей предметно-пространственной среды логопедического пункта.

Для детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет) развивающая предметно-пространственная среда логопедического кабинета должна быть полифункциональной, трансформируемой, насыщенной, доступной, вариативной, а также безопасной.

Последний год пребывания дошкольника в детском саду — очень важный период в его развитии. Именно в этом возрасте формируется мотивация готовности к школьному обучению, появляется потребность в знаниях и стремление к их совершенствованию, развиваются познавательные интересы. Это необходимо учитывать при организации предметно-пространственного развивающего пространства в кабинете логопеда.

6 лет — сензитивный период развития речи. Дошкольники этого возраста используют различные виды речи, у них появляется интерес к слову, они активно занимаются словотворчеством, самостоятельно придумывают сказки и рассказы. К моменту окончания подготовительной группы у дошкольников должно быть преодолено отставание в речевом развитии. Мы предоставляем детям возможность для усвоения родного языка и экспериментирования со словом. В центре «Будем говорить правильно» есть картотека разнообразных словесных игр.

Пространственную среду организовали таким образом, чтобы дети могли самостоятельно исследовать окружающие предметы, т.к. стремление к исследованию становится преобладающим мотивом их поведения. Однако, дошкольники с ФФНР при этом могут испытывать определенные трудности: они выполняют определенные действия, но не могут объяснить, как это сделали. В такой ситуации взрослый становится равноправным партнером своих воспитанников и оказывать им необходимую помощь.

В логопедическом кабинете развивающая среда организуется таким образом, чтобы способствовать совершенствованию всех сторон речи, обеспечить самостоятельность детей, стимулировать их активность и инициативность. В этой возрастной группе в кабинете логопеда представлено достаточ-

ное количество игр и пособий для подготовки детей к обучению грамоте и развитию интереса к учебной деятельности.

Обязательными в оборудовании кабинета становятся настенный и разрезной алфавит, магнитная азбука и азбука для коврографа, кубики с буквами, слоговые таблицы, карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений, атрибуты для игры в школу, дидактические игры «Собери портфель», «В школе и в детском саду», «На уроке и на перемене», «Скоро в школу» и т. п.

Делая акцент на развитие связной речи, учитель-логопед оснащает кабинет более сложными схемами и алгоритмами для составления рассказов о предметах и объектах, большим количеством серий сюжетных картинок, сюжетных картин.

В центре развития связной речи в кабинете логопеда постоянно находятся две-три серии картинок и две-три сюжетных картины.

В работе над лексическими темами используются репродукции с картин известных художников.

Столы для подгрупповых занятий в подготовительной к школе группе рассчитаны на двух человек для того, чтобы дети привыкали к работе за партами в школе в дальнейшем.

Еженедельную замену оборудования в кабинете в этой возрастной группе производят самостоятельно под руководством логопеда.

Зоны развивающей предметно-пространственной среды в кабинете учителя-логопеда.

Условно логопедический кабинет можно разделить на несколько основных зон:

1. Зона коррекции звукопроизношения (оснащена зеркалом, индивидуальными зеркалами, партами, набором карточек для артикуляционной гимнастики, одноразовыми шпателями, пособиями для коррекции звукопроизношения, пособиями по развитию артикуляционной моторики, играми и материалами для развития речевого дыхания детей.

2. Образовательная зона (2 парты и 6 стульев, наборы дидактических пособий по общему развитию речи, магнитная маркерная доска).

Содержит следующие разделы:

- материалы по обследованию устной и письменной речи детей;
- методическая литература по коррекции звукопроизношения;
- методическая литература по преодолению ФНР, ФФНР;
- учебно-методическая литература по обучению грамоте;
- пособия по дидактическому обеспечению коррекционного процесса (в коробках и конвертах);
- занимательное игровое обеспечение логопедических занятий: настольные игры (лото, пазлы и т.п.) игрушки, карандаши др.;
- оборудование, способствующее формированию речевого дыхания;
- оборудование, способствующее развитию слухового внимания;
- оборудование, способствующее развитию мелкой моторики.

3. Методическая зона (шкаф с систематизированным дидактическим

материалом, документация кабинета, материал для диагностики, коррекции звукопроизношения, общего развития устной и письменной речи, логопедическая документация, библиотека).

4. Информационная зона (стенд с информацией для учителей и родителей, буклеты).

5. Зона ТСО (компьютер с подбором компьютерных программ, презентаций).

6. Сенсомоторная зона (зрительный тренажер, тактильный тренажер, пособия по развитию мелкой моторики, дыхательные технологии и др.).

7. Игровая зона (свободная площадь кабинета с привлечением мячей, ковриков). По определению Л. С Новосёловой предметно-развивающая среда в об-

щеобразовательных дошкольных учреждениях рассматривается «как система условий, обеспечивающих всю полноту развития деятельности ребенка и его личности».

В соответствии с новыми федеральными государственными стандартами развивающая предметно-пространственная среда определяется как «часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством, материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития».

В кабинете учителя-логопеда представлены следующие развивающие центры:

Центр речевого развития.

- 1.Зеркало с лампой дополнительного освещения.
- 2.Комплект зондов для постановки звуков.
- 3.Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.
- 4.Спирт. Дыхательные тренажеры, игрушки и пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, перышки, сухие листочки и др.).
- 5.Картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, тексты, словесные игры).
- 6.Логопедический альбом для обследования
- 7.Предметные картинки по изучаемым лексическим темам
8. Стульчики для занятий.
9. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
10. Лото, домино.
11. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.
12. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.

13. Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
14. Настольно-печатные игры для совершенствования грамматического строя речи.
15. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза предложений настольнопечатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза.
16. Разрезной алфавит, магнитная азбука.
17. «Мой букварь».
18. Геометрические фигуры, геометрическое домино (для формирования и активизации математического словаря).
19. Наборы игрушек для инсценирования нескольких сказок.
20. Игры и пособия для обучения грамоте и формирования готовности к школе («Составь слова», «Буква потерялась» и т. п.).
21. Альбомы с картинным материалам по лексическим темам.
22. Тетради логопедических заданий.
23. Медиатека (мультимедийные презентации, развивающие игры, запись бытовых шумов, «голосов природы», музыка для релаксации, музыкальное сопровождение для пальчиковой гимнастики, физминуток).

Центр сенсорного развития .

1. Звучащие игрушки и пособия.
2. Медиатека с записью «голосов природы», бытовых шумов.
3. Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам, игры типа «Узнай по силуэту», «Найди ошибку художника», «Распутай буквы».
4. «Волшебный мешочек» с мелкими предметами по всем лексическим темам. Дидактические пособия для развития пространственных представлений.

Центр моторного развития.

1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки.
2. Разрезные картинки и пазлы (8—12 частей).

3. «Пальчиковый бассейн» с различными наполнителями.
4. Массажные мячики разных цветов и размеров.
5. Мяч среднего размера.
6. Малые мячи разных цветов (2 шт.).
7. Игрушки-шнуровки.
8. Мозаика и схемы выкладывания узоров из нее.
9. Бусы разных цветов и леска для их нанизывания.
10. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.

**План работы учителя-логопеда по взаимодействию с родителями
(или лицами, их заменяющими).**

№ п/п	Тема	Форма работы	Срок выполнения
1.	Результаты логопедического обследования детей; ознакомление с индивидуальным планом-программой на учебный год, обсуждение организационных моментов работы. Работа с индивидуальной тетрадью ребенка.	Индивидуальные консультации, беседы.	Сентябрь В течение года
2.	ФФНР причины и основные направления коррекционно-логопедической работы.	Родительское собрание. Логопедический уголок для родителей.	Октябрь
3.	Анкетирование родителей.	Индивидуальные консультации.	Сентябрь, май
4.	Артикуляционная гимнастика.	Мастер – класс.	В течение года
5.	Приёмы выполнения домашних заданий учителя-логопеда, необходимость ежедневных занятий с ребёнком по занятиям учителя – логопеда.	Консультация на сайте ДОУ.	Октябрь
6.	Советы по автоматизации звуков в домашних условиях.	Индивидуальные консультации, беседы.	В течение года

Учитель- логопед:

О.В Черепанова

<p>Циклограмма рабочей недели учителя-логопеда МБДОУ « детский сад №7» на 2017– 2018 учебный год</p>		
Понедельник	8.00-8.30 8.30-10.00 10.00-12.00	<p>Групповое занятие по развитию связной речи. Индивидуальные занятия. Подгрупповые занятия.</p>
Вторник	8.00-8.30 8.30-9.00 9.00-9.30 9.40-10.10 10.10-11.00 11.00-12.00	<p>Подгрупповое занятие. Работа с документами. Обучение грамоте (первая подгруппа). Обучение грамоте (вторая подгруппа). Подгрупповые занятия. Индивидуальные занятия.</p>
Среда	8.00-8.30 8.30-9.30 9.30-12.00	<p>Подгрупповое занятие. Индивидуальные занятия. Подгрупповые занятия.</p>
Четверг	8.00-8.30 8.30-9.30 9.30-12.00	<p>Консультации для родителей и педагогов. Индивидуальные занятия. Подгрупповые занятия.</p>
Пятница	8.00-9.00 9.00-9.30 9.30-10.00 10.00-12.00	<p>Индивидуальные занятия. Подгрупповое занятие. Работа с документами. Подгрупповые занятия.</p>

Учитель- логопед:

О.В Черепанова

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ №7
_____ 2017 г
_____ Элоян Р.И.

**График работы
учителя-логопеда в логопедическом пункте в ДОУ
подготовительной к школе группе для детей с 5 до 7 лет
Черепанова.О.В. на 2017-2018 учебный год.**

Дни недели	Время работы	Занятия учителя-логопеда с детьми		Организационная работа	Всего часов в неделю
		Индивидуальные	Подгрупповые и групповые		
Понедельник	с 8.00 до 12.00	1ч 30 мин	2 ч 30 мин		4 ч
Вторник	с 8.00до 12.00	1ч	2 ч 30 мин	30 мин	4 ч
Среда	с 8.00до 12.00	1 ч	3 ч		4 ч
Четверг	с 8.00до 12.00	1 ч	2 ч 30 мин	30 мин	4 ч
Пятница	с 8.00до 12.00	1 ч	2 ч 30 мин	30 мин	4 ч
Всего:	20 ч	5 ч 30 мин	13 ч	1 ч 30 мин	20 ч

Учитель-логопед _____

Примечание: Организационная работа учителя-логопеда предполагает:
* проветривание помещения;
* смену дидактического материала;
* сопровождение детей из кабинета в группу;
* работу с документами;
консультацию воспитателей по организации и проведению коррекционной работы с детьми

Годовой план работы учителя-логопеда на 2017-2018 учебный год		
Направление деятельности	Формы и методы работы	Время проведения
Диагностическое	1. Обследование речи детей, зачисленных в Лого пункт.	01-30 сентября
	2. Составление списка потенциальных участников лого пункта.	01-30 сентября
	3. Выявление неговорящих детей в младших группах.	01-30 сентября
	4. Сбор анамнестических данных на детей, зачисленных в лого пункт.	01-30 сентября
	5. Ежегодное речевое обследование воспитанников ДОУ 5-7 лет.	
	6. Участие в ПМПк ДОУ.	10 декабрь – 30 января
Коррекционно-развивающая работа	Проведение индивидуальной, подгрупповой непосредственной образовательной деятельности в соответствии с календарным и индивидуальными планами каждого ребёнка	01 октября -31 мая
Экспертная деятельность	1. Участие в ПМПк ДОУ.	По плану работы ДОУ
	2. Оценка речевого развития выпускников ДОУ, заполнение карт выпускников.	май
	3. Посещение и взаимопросмотр ООД педагогов ДОУ и других образовательных учреждений.	В течение года
Консультативная деятельность	1. Консультирование педагогов и родителей ДОУ по речевому развитию детей.	В течение года
	2. Ознакомление педагогов и родителей ДОУ с результатами речевого обследования речи детей от 5 до 7 лет с последующими рекомендациями.	сентябрь
	3. Консультирование педагогов по наполнению речевых уголков групп.	январь В течение года
Просветительская деятельность	1. Выступления на родительских собраниях всех групп ДОУ.	По плану работы ДОУ
	2. Размещение актуального материала для родителей и педагогов на сайте ДОУ.	В течение года
	3. Публикации авторского материала на интернет-порталах и в печатных изданиях.	В течение года

	4. Размещение материала в групповых Уголках и на стендах. Обновление банка консультаций.	В течение года
	5. Подготовка и проведение для родителей тематических выставок печатных изданий.	По плану работы с родителями
	6. Размещение авторского материала на сайте ДОУ.	В течение года
	7. Ознакомление родителей и педагогов ДОУ с современными компьютерными играми и программами.	В течение года
Организационно-методическая деятельность	1. Комплектование логопедического пункта, утверждение списка.	В течение года
	2. Составление и утверждение у заведующего ДОУ циклограммы рабочего времени учителя- логопеда, регламента подгрупповых и индивидуально- подгрупповой логопедической ООД на год.	Сентябрь
	3. Составление рабочей программы, годового плана работы учителя-логопеда.	Сентябрь
	4. Составление перспективного и календарного плана работы на учебный год.	Сентябрь
	5. Планирование логопедической индивидуальной, подгрупповой, индивидуально-подгрупповой ООД.	В течение года
	6. Ведение речевых карт, индивидуальных перспективных планов работы, индивидуальных домашних тетрадей детей.	В течение года
	7. Участие в работе творческой группы ДОУ по обеспечению введения ФГОС ДО.	В течение года
	8. Организация взаимодействия со специалистами поликлиник и врачей (неврологи, отоларингологи, ортодонтии и др.).	Февраль
	9. Подготовка детей с ТНР на городскую ПМПК для определения оптимальных условий обучения и воспитания.	В течение года
	10. Оформление отчетной документации, ведение индивидуальных тетрадей, составлении отчетов и самоанализа.	В течение года
Повышение профессиональной квалификации	1. Накопление материала для очередной профессиональной аттестации.	В течение года
	2. Участие в педсоветах, семинарах, консилиумах ДОУ и города.	По плану работы ДОУ
	3. Изучение методических новинок по логопедии в печатных изданиях и на интернет-порталах.	В течение года

	4.Посещение ведущих логопедов города с целью обмена опытом.	В течение года
	5. Подготовка к аттестации па высшую квалификационную категорию подтверждение. Обобщение опыта работы за последние 5 лет.	В течение года
	6.Просмотр открытых занятий, мастер классов.	В течение года
	7. Отслеживание и изучение новинок в методической литературе по внедрению ФГОС ДО в работу учителя-логопеда детского сада в журналах «Логопед», «Логопед в ДОУ», «Дошкольное образование» и др.	В течение года
	9.Работа над темой: «ФГОС в работе учителя-логопеда ДОУ. Приведение коррекционно образовательного процесса и документации учителя-логопеда в соответствие с ФГОСДО».	В течение года
Работа с педагогами ДОУ	1. Создание единого коррекционного пространства для детей, посещающих лого пункт.	В течение года
	2. Информирование педагогического совета ДОУ о результатах работы лого пункта.	По плану ДОУ
	3. Анкетирование педагогов (выявить трудности в речевом обучении детей)	Сентябрь-октябрь
	4. Комплексное сопровождение детей на ПМПк ДОУ. Анализ результатов.	По плану ДОУ
	5. Взаимно просмотр занятий.	В течение года
	6. Совместная подготовка детей к конкурсам и утренникам, праздникам.	По плану ДОУ
	7. Обсуждение результатов логопедической, психологической и педагогической диагностики детей подготовительной к школе группы и старшей группы на педагогическом совете ДОУ.	В течение года по плану ДОУ
	8. Консультации для воспитателей ДОУ на семинарах, педагогических советах, семинарах: Приемы педагогической работы по воспитанию у детей навыков правильного произношения звуков	В течение года Сентябрь
	Фонематический слух - основа правильной речи.	Октябрь

Развитие графомоторных навыков у детей старшего дошкольного возраста.	Ноябрь
Современные методики обучения чтению и письму дошкольников с нарушениями речи	Декабрь
Приемы формирования грамматически правильной речи у детей дошкольного возраста	Январь
Приемы обогащения словарного запаса детей дошкольного возраста.	Февраль
Виды работы педагога по развитию и совершенствованию связной речи детей дошкольного возраста	Март
9. Консультация для музыкального руководителя ДОУ «Музыкальное воспитание детей с отклонениями в речевом развитии»	В течение года по мере необходимости
10. Консультация для физинструктора: «Физическое воспитание дошкольников с нарушениями речевого развития»	В течение года по мере необходимости
1. Систематическое пополнение речевых пособий новыми материалами (по автоматизации звуков, по дифференциации звуков).	В течение года
2. Обновление оформления кабинета современными настенными композициями.	По возможности ДОУ
3. Пополнение собрания методической литературы.	В течение года
4. Пополнение учебно-методического комплекса: -новинки методической литературы пополнение имеющихся и создание новых картотек по коррекционной работе с детьми-пополнение имеющихся и создание новых картотек по коррекционной работе с детьми-пополнение консультаций для педагогов и родителей.	В течение года
5. Пополнение учебно-дидактического комплекса: -новые игры и игрушки для работы с детьми пособия для фронтальной, подгрупповой и индивидуальной работы с детьми.	В течение года по мере необходимости

**Перспективный план
образовательной деятельности по кор-
рекции речи в подготовительной к школе
группе в логопедическом пункте
Образовательная область по ФГОС ДО «Речевое развитие»,
на 2017-2018 учебный год.**

(Составлено на основании «Программы логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей»; авторы Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина).

Направления работы	I период обучения	II период обучения	III период обучения
Развитие общих речевых навыков	1. Выработка четкого, координированного движения органов речевого аппарата. 2. Обучение детей короткому и бесшумному вдоху (не поднимая плечи), спокойному и лавному выдоху (не надувая щеки). 3. Работа по формированию диафрагмального дыхания. 4. Работа над мягкой атакой голоса. Выработка у детей умения пользоваться громким и тихим голосом	1. Продолжить работу над дыханием, голосом, темпом и ритмом речи у всех детей. 2. Познакомить с различными видами интонации: повествовательной, вопросительной, восклицательной.	1. Продолжить работу над речевым дыханием. 2. Продолжить работу над темпом, ритмом, выразительностью речи.
Звукопроизношение	1. Разработка речевого аппарата, подготовка к постановке звуков (проведение общей и специальной артикуляционной гимнастики). 2. Уточнение произношения гласных звуков и наиболее легких согласных звуков 3. Постановка и первоначальное закрепление неправильно произноси-	1. Продолжить работу по постановке неправильно произносимых и отсутствующих в речи детей звуков (индивидуальная работа). 2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.	1. Продолжить работу по постановке неправильно произносимых и отсутствующих в речи детей звуков (индивидуальная работа). 2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.

	<p>мых и отсутствующих в произношении детей звуков (индивидуальная работа)</p>		
<p>Работа над слоговой структурой слова</p>	<p>1. Работа над односложными словами со стечением согласных в начале и в конце слова (<i>стол, мост</i>).</p> <p>2. Работа над двусложными словами без стечения согласных (<i>муха, домик</i>).</p> <p>3. Работа над трехсложными словами без стечения согласных (<i>малина, василек</i>).</p>	<p>1. Работа над структурой слов со стечением согласных в начале слова (<i>книга, цветок</i>), в середине слова (<i>окно, палка, карман</i>), в конце слова (<i>радость</i>).</p> <p>2. Работа над слоговой структурой трёхсложных слов со стечением согласных в начале слова (<i>сметана</i>) и в середине слова (<i>пылинка, карандаш</i>).</p>	
<p>Развитие языкового анализа, синтеза, представлений (фонематического, слогового, анализа предложения)</p>	<p>1. Развитие слухового внимания на материале неречевых звуков (звучащие игрушки, хлопки).</p> <p>2. Знакомство с ласными звуками: [а], [о], [у], [э], [ы], [и]. Звукосочетаний из 2—3 гласных звуков (<i>ау, уа, оуэи др.</i>)</p> <p>4. Выделение гласного в начале слова (<i>Аня</i>), в конце слова (<i>пила</i>), в середине односложных слов (<i>шар, бык, стол</i> и т.п.).</p> <p>5. Подбор слов на гласные звуки.</p> <p>6. Знакомство с согласными звуками</p> <p>7. Выделение изученных согласных звуков из слова</p>	<p>1. Знакомство со звуками [с]-[с'], [з]-[з']: [ц], [ш], [ж], [щ]-[ч] и буквами С, З, Ц, Ш, Ж, Щ, Ч.</p> <p>2. Учить полному звуковому анализу слов типа: <i>мука, шкаф, аист, кошка</i> (на материале).</p> <p>3. Учить детей различать на слух твердые и мягкие согласные (при составлении схемы слова обозначать твердые согласные синим, а мягкие зеленым цветом).</p> <p>4. Учить детей преобразовывать слова путем замены или добавления звука.</p> <p>5. Учить детей делить слова на слоги,</p>	<p>1. Знакомство со звуками [и], [л], [л'], [р], [р']. Знакомство буквами И, Л, Р, Ъ, Я, Е, Ё, Ю.</p> <p>2. Обучать звуковому анализу слов из 3—6 звуков без наглядной основы, подбору слов по моделям.</p> <p>3. Закрепить навыки слогового анализа слов и анализа предложений.</p> <p>4. Обучать навыку по слогового слитного чтения слов, предложений.</p> <p>5. Познакомить детей с двумя способами обозначения мягкости согласных на письме.</p> <p>а) с помощью мяг</p>

	<p>(начало, конец, середина).</p> <p>8. Знакомство с понятиями «гласный звук» и «согласный звук», звук и «буква», «твердый согласный звук» и «мягкий согласный звук».</p> <p>9. Анализ обратных и прямых слогов с изученными звуками (<i>ом, мо</i> и т.п.)</p> <p>10. Полный звуковой анализ и синтез трех звуковых СЛОВ с изученными звуками (<i>ива, мак</i> и т. п.)</p> <p>11. Знакомство с буквами А, О, У, Э,</p>	<p>ввести понятия «слово», «слог как часть слова».</p> <p>6. Знакомство с понятием «предложение», составление графической схемы предложений без предлогов, а затем с простыми предложениями.</p> <p>7. Познакомить детей с элементарными правилами правописания:</p> <p>а) раздельное написание слов в предложении;</p> <p>б) точка в конце предложения; в) употребление заглавной буквы в начале предложения и в собственных именах; г) правописание буквы И после букв Ж, Ш.</p> <p>8. Продолжить знакомство с буквами, учить составлять слова из пройденных букв.</p> <p>9. Обучить по слоговому чтению коротких слов.</p>	<p>кого знака в конце и в середине слов (<i>конь, коньки</i>);</p> <p>б) с помощью гласных И, Я, Е, Ё, Ю.</p>
<p>Развитие языкового анализа, синтеза, представлений (фонематического, слогового, анализа предложения)</p>	<p>1. Развитие слухового внимания на материале неречевых звуков (звучащие игрушки, хлопки).</p> <p>2. Знакомство с гласными звуками: [а], [о], [у], [э], [ы], [и]. Звукосочетаний из 2—3 гласных звуков (<i>ау, уа, оуэи др.</i>)</p> <p>4. Выделение гласного в начале слова</p>	<p>1. Знакомство со звуками [с]-[с'], [з]-[з']; [ц], [ш], [ж], [ш]-[ч] и буквами С, З, Ц, Ш, Ж, Щ, Ч.</p> <p>2. Учить полному звуковому анализу слов типа: <i>мука, шкаф, аист, кошка</i> (на материале).</p> <p>3. Учить детей различать на слух твердые и мягкие согласные (при со-</p>	<p>1. Знакомство со звуками [и], [л], [л'], [р], [р']. Знакомство буквами И, Л, Р, Ъ, Я, Е, Ё, Ю.</p> <p>2. Обучать звуковому анализу слов из 3—6 звуков без наглядной основы, подбору слов по моделям.</p>

	<p>(<i>Аня</i>), в конце слова (<i>пила</i>), в середине односложных слов (<i>шар, бык, стол</i> и т.п.).</p> <p>5. Подбор слов на гласные звуки.</p> <p>6. Знакомство с согласными звуками</p> <p>7. Выделение изученных согласных звуков из слова (начало, конец, середина).</p> <p>8. Знакомство с понятиями «гласный звук» и «согласный звук», «звук» и «буква», «твердый согласный звук» и «мягкий согласный звук».</p> <p>9. Анализ обратных и прямых слогов с изученными звуками (<i>ом, мо</i> и т.п.)</p> <p>10. Полный звуковой анализ и синтез трех звуковых СЛОВ с изученными звуками (<i>ива, мак</i> и т. п.)</p>	<p>ставлении схемы слова обозначать твердые согласные синим, а мягкие зеленым цветом).</p> <p>4. Учить детей преобразовывать слова путем замены или добавления звука.</p> <p>5. Учить детей делить слова на слоги, ввести понятия «слово», «слог как часть слова».</p> <p>6. Знакомство с понятием «предложение», составление графической схемы предложений без предлогов, а затем с простыми предложениями.</p> <p>7. Познакомить детей с элементарными правилами правописания:</p> <p>а) отдельное написание слов в предложении;</p> <p>б) точка в конце предложения;</p>	<p>3. Закрепить навыки слогового анализа слов и анализа предложений.</p> <p>4. Обучать навыку слитного чтения слов, предложений.</p> <p>5. Познакомить детей с двумя способами обозначения мягкости согласных на письме.</p> <p>а) с помощью мягкого знака в конце и в середине слов (<i>конь, коньки</i>);</p> <p>б) с помощью гласных И, Я, Е, Ё, Ю.</p>
--	---	---	--

<p>Лексика Грамматический строй речи (по лексическим темам периода)</p>	<p>Расширение и уточнение словаря по темам: «Я и детский сад», «Овощи, огород», «Фруктовый сад», «Осень золотая», «Царство лешего. Лес, деревья, кустарники», «Хлеб всему голова», «Крылатые друзья», «Россия – Родина моя», «Я и моя семья», «Мебель, части мебели», «Поздняя осень». (<i>яблоко растет, яблоки растут</i>).</p> <p>1. Отработка падежных окончаний имен существительных единственного числа.</p> <p>2. Преобразование существительных в именительном падеже единственного числа во множественное число.</p> <p>3. Согласование глаголов с существительными единственного и множественного числа существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.</p> <p>5. Согласование существительных с притяжательными местоимениями <i>мой, моя, мое, мои</i>.</p> <p>6. Образование существительных с уменьшительно-</p>	<p>Расширение и уточнение словаря по темам: «Зимушка хрустальная», «Дикие животные», «Зверье мое – домашние животные», «Новогодние чудеса», «Рождественские посиделки», «Зимние виды спорта», «Одежда», «Веселое путешествие – транспорт, специальный транспорт», «Профессии», День защитника отечества», «Русская народная культура, традиции».</p> <p>1. Закрепление употребления падежных окончаний существительных в единственном и множественном числе.</p> <p>2. Согласование прилагательных с существительными в роде, числе и падеже.</p> <p>3. Согласование существительных с числительными.</p> <p>4. Образование названий детенышей животных.</p> <p>5. Образование притяжательных прилагательных, образование относительных прилагательных от существительных (по</p>	<p>Расширение и уточнение словаря по темам: «Милая мама», «Обитатели морей и океанов», «Весна, времена года, живая и неживая природа», «Перелетные птицы», «Будь здоров», «Космическое путешествие», «Я человек», «Моя безопасность», «Великая победа. История ВОВ», «Животные жарких стран».</p> <p>1. Уточнить значение простых и сложных предлогов (<i>из-за, из-под</i>), закрепить правильное употребление предлогов.</p> <p>2. Отработать правильное употребление в речи различных типов сложноподчиненных предложений с союзами и союзными словами.</p> <p>3. Учить образовывать наречия от прилагательных (<i>быстры-быстро</i>), формы степеней сравнения прилагательных (<i>быстрее — самый быстрый</i>).</p> <p>4. Обучать подбору родственных слов, синонимов, анто-</p>
---	---	---	--

	<p>ласкательными суффиксами по теме «Овощи, фрукты» и т.п.</p> <p>7. Согласование числительных <i>два</i> и <i>пять</i> с существительными.</p>	<p>лексическим темам II периода).</p> <p>6. Образование возвратных глаголов, дифференциация глаголов совершенного и несовершенного вида.</p> <p>7. Уточнение значения простых предлогов места (<i>в, на, под, над, у, за, перед</i>) и движения (<i>в, из, к, от, по, через, за</i>). Учить составлять предложения с предлогами с использованием символов предлогов.</p>	<p>нимов, омонимов, составлению предложений с данными словами.</p> <p>5. Закреплять способы образования новых слов с помощью приставок и суффиксов, путем сложения (<i>пароход, самолет, кашевар</i>).</p>
Развитие связной речи	<p>1. Составление простых распространенных предложений.</p> <p>2. Обучение умению задавать вопросы и отвечать на вопросы полным ответом.</p> <p>3. Обучение составлению описательных рассказов по различным лексическим темам с использованием опорных схем и мнемотаблиц.</p> <p>4. Работа над диалогической речью (с использованием ли-</p>	<p>1. Закрепление умения самостоятельно составлять описательные рассказы.</p>	<p>1. самостоятельно составлять описательные рассказы, рассказы по сюжетной картине, по серии сюжетных картин, из опыта.</p> <p>2. Составление различных типов сложноподчиненных предложений с союзами и союзными словами.</p> <p>3. Обучение детей составлению рассказов из опыта и творческих рассказов.</p>

	<p>тературных произведений).</p> <p>5.Обучение пересказу небольших рассказов и сказок (дословный и свободный пересказ).</p>	<p>2. Обучать детей пересказу и составлению рассказа по картине и серии картин.</p>	
<p>Развитие мелкой моторики</p>	<p>1. Обводка, закрашивание и штриховка по трафаретам (по лексическим темам I периода).</p> <p>3. Работа со шнуровкой и мелкой мозаикой.</p> <p>4. Печатание пройденных тбукв в тетрадях.</p>	<p>1.Работа по развитию пальчиковой моторики (упражнения для пальцев).</p> <p>2. Работа по развитию обводке и штриховке фигур (по темам II периода).</p> <p>4. Усложнить работу с карандашом: обводка по контуру, штриховка, работа с карандашом по клеткам в тетради.</p> <p>5. Составление букв из элементов.</p> <p>6. Печатание букв, слов в тетрадях.</p>	<p>1.Работа по развитию пальчиковой моторики (упражнения для пальцев).</p> <p>2.Работа по развитию по обводке и штриховке фигур</p> <p>4. Составление букв из элементов</p> <p>5. Печатание букв, слов в тетрадях.</p>

Календарно-тематическое планирование подгрупповых логопедических занятий с детьми подготовительной к школе группе с ФФНР в логопункте.

(Составлено на основании «Программы логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей»; авторы Т.Б. Филичева, Г.В.Чиркина)

1 период обучения (сентябрь, октябрь, ноябрь)

2 период обучения (декабрь, январь, февраль)

3 период обучения (март, апрель, май)

Внеделю проводится 2 подгрупповых занятия по звукопроизношению и обучению грамоте, которые могут включать в себя лексико-грамматические игры и упражнения, а также задания на развитие связной речи (на усмотрение логопеда).

Месяц	Неделя	Количество зан.	Тема занятия	Навыки овладения звуковым анализом и синтезом и обучение грамоте
сентябрь	III	1	Звук [А]	Дать понятия "звук", "гласный звук". Учить выделять звук в ряду других гласных звуков и в ударной позиции из начала слов. Развивать речевой слух.
		1	Звук и буква А	Развивать умение придумывать слова с заданным звуком. Дать понятие "буква". Учить различать понятия "звук", "буква". Познакомить с буквой А. Чтение и письмо букв А, а.
	IV	1	Звук и буква У	Учить выделять звук [У] из ряда гласных звуков, слогов, из начала и конца слова в ударной позиции. Знакомить с буквой У. Дать понятие —звук и —буква. Чтение и письмо букв У, у.
		1	Звуки и буквы А, У	Звуковой анализ слов Ау, Уа. Соотнесение слова из букв разрезной азбуки и схемы. Чтение и письмо слов Ау, Уа.
октябрь	I	1	Звук [И]	Закрепить понятие "гласный звук". Упражнять в воспроизведении звуковых рядов из двух, трех гласных звуков. Учить анализировать ряд из трех гласных.

		1	Звуки буква И	Познакомить с буквой И. Соотнесение слова и схемы. Составление из букв разрезной азбуки, чтение и письмо ряда гласных.
	II	1	Звуки [П],[Пь]	Уточнить артикуляцию звуков [П], [Пь]. Дать понятие "согласный звук", "твердый согласный", "мягкий согласный". Упражнять в произнесении слогов и слов с этими звуками. Учить анализировать обратный слог типа АП, выделять последний согласный в слове.
		1	Звуки буква П	Познакомить с буквой П. Упражнять в анализе чтения и написании слогов, состоящих из гласного и согласного звуков АП, УП, ИП. Учить дифференцировать понятия «буква», «слог».
	III	1	Звуки [Т]- [ТЬ]	Уточнить артикуляцию звуков [Т], [ТЬ]. Учить различать звуки [П] – [Т]. Упражнять в анализе артикуляции и в характеристике звуков [П], [Т], воспроизведении слоговых рядов. Закрепить понятия "согласный звук".
		1	Звуки буква Т	Познакомить с буквой Т. Учить анализу и синтезу слогов типа АТ. Учить выделять начальный и конечный согласный из слова, преобразовывать слоги путем замены букв. Упражнять в чтении, письме слогов типа АТ
	IV	1	Звуки [К]- [Кь]	Уточнить артикуляцию звуков [К],[Кь]. Учить различать звуки [П], [Т], [К].Упражнять в анализе артикуляции звуков. Упражнять в воспроизведении слоговых рядов типа ПА-ТА-КА.
		1	Звуки буква К	Познакомить с буквой К. Учить анализу и синтезу слогов типа А К. Учить выделять начальный и конечный согласный из слова. Учить преобразовывать слоги путем замены букв. Учить преобразовывать обратные слоги в прямые.
	Ноябрь	I	1	Звук [О]
		1	Звуки буква О	Познакомить с буквой О. Упражнять в выделении гласного из положения после согласного. Упражнять в выкладывании, преобразовании, письме, чтении слогов типа ОП.
II		1	Звуки [Х]- [Хь]	Упражнять в правильном произнесении звуков [Х], [Хь].Учить различать звуки [Х], [Хь],[К], [Кь], употреблять их в словах, предложениях. Упражнять в преобразовании обратных слогов заменяя согласный звук.

	III	1	Звуки буква Х	Познакомить с буквой Х. Закрепить навык анализа и синтеза прямых слогов. Упражнять в чтении выкладывании, преобразовании прямых слогов. Учить анализировать звуковой состав слов типа "кот". Учить дифференцировать понятия «слог», слово»	
		1	Звук [Ы]	Уточнить артикуляцию звука [Ы]. Упражнять в выделении звука [Ы] из середины и конца слов. Закрепить правильное произношение слогов и слов с мягкими и твердыми согласными.	
		1	Звуки буква Ы	Познакомить с буквой Ы. Обозначение буквой звука [Ы] в схеме слова. Составление из букв, чтение и письмо ряда гласных.	
	IV	1	Звуки [М]-[Мь]	Уточнить артикуляцию звуков [М], [Мь]. Упражнять в произнесении звуков [М], [Мь] в слогах, словах, предложениях. Продолжать учить детей различать твердые и мягкие звуки.	
		1	Звуки буква М	Познакомить с буквой М. Продолжать учить анализу и синтезу слогов ГС, СГ. Упражнять в выделении начального и конечного согласного из слова, в преобразовании слогов путем замены букв, в чтении слогов типа АМ, слов типа МАК.	
	Декабрь	I	1	Звуки [С]-[Сь]	Закрепить правильное произношение звука [С] изолированно, в слогах, словах, предложениях. Научить выделять [С] на фоне звуков [Ц], [З], [Ш]. Упражнять в различении звуков [С], [Сь].
			1	Звук и буква С	Познакомить с буквой С. Закрепить навык чтения прямых слогов типа СА, слов типа СУП. Упражнять в анализе, синтезе и чтении слогов типа СА, слов типа «сом», «сук». Учить составлять схемы слов типа СУП, СОК.
		II	1	Звуки [Н]-[Нь]	Уточнить артикуляцию звуков [Н], [Нь]. Закрепить понятия "согласный мягкий", согласный твердый". Упражнять в назывании слов с этими звуками в начале, в середине слова.
1			Звук и буква Н	Упражнять в чтении и делении слов на слоги. Учить составлять схемы двусложных слов типа СИМА НИНА, НАТА. Познакомить с буквой Н, упражнять в выкладывании прямых и обратных слогов, слов с этой буквой и их чтении. Учить выделять ударный гласный.	

	III	1	Звуки [З]-[Зь]	Уточнить артикуляцию звука [З]. Учить различать и правильно произносить звуки [З] и [С], [Зь] и [Сь]. Дать понятие "звонкий согласный", "глухой согласный". Упражнять в назывании слов со звуками [З], [Зь].
		1	Звук и буква З	Познакомить с буквой З. Упражнять в анализе слов типа «kozy», «зима», "зонт" в выкладывании и чтении слогов и слов с этой буквой. Упражнять в выделении ударного гласного, в подборе слов по заданной схеме.
	IV	1	Звуки [Б]-[Бь]	Уточнить артикуляцию звуков [Б], [Бь]. Учить различать и сравнивать звуки [Б], [П] по артикуляции и звучанию. Упражнять в назывании слов с этими звуками в начале, середине слова. Упражнять в воспроизведении рядов их 3-4 слов с этими звуками.
		1	Звуки буква [Б]	Познакомить с буквой Б. Закрепить навык чтения и анализа односложных и двусложных слов, составления схем слов типа «бак», "бант", "бинт".
Январь	I		каникулы	
	II	1	Звуки [В]-[Вь]	Уточнить артикуляцию звуков [В], [Вь]. Учить различать и сравнивать звуки [В], [Вь] по артикуляции и звучанию. Упражнять в назывании слов с этими звуками в начале, середине.
		1	Звук и буква В	Упражнять в анализе слов типа «вагон». Упражнять в чтении слов (Вова, вата, ваза, ива, Иван, совок, Ваня, Витя, Катя, Митя), предложений, коротких текстов. Познакомить с правилом написания большой буквы в именах людей и кличках животных.
III	1	Звуки [Д]-[Дь]	Уточнить артикуляцию звуков. Учить различать звуки [Т] – [Д]. Упражнять в анализе артикуляции и в характеристике этих звуков, в назывании слов с этими звуками. Закрепить понятия "глухой согласный", "звонкий согласный".	

		1	Звук и буква Д	<p>Познакомить с буквой Д.</p> <p>Упражнять в анализе и синтезе слов типа "квас", "звон".</p> <p>Упражнять в чтении и преобразовании слогов и слов (дом, дым, дубы, вода, дыни, дядя, завод, садик, домик), предложений, коротких текстов.</p>
	IV	1	Звуки [Г]-[Гь]	<p>Уточнить артикуляцию звуков [Г], [Гь].</p> <p>Учить различать звуки [Г]-[Гь], [Г]-[К], [Гь]-[Кь].</p> <p>Упражнять в анализе артикуляции и характеристике этих звуков.</p>
		1	Звук и буква Г	<p>Познакомить с буквой Г.</p> <p>Упражнять в анализе слов типа "вагоны", в преобразовании слогов и слов.</p> <p>Упражнять в чтении и выкладывании слов, предложений, коротких текстов.</p> <p>Упражнять в делении предложений на слова.</p>
Февраль	I	1	Звук [Э]	<p>Упражнять в четком произнесении пройденных гласных звуков.</p> <p>Упражнять детей в сравнении звука [Э] с другими гласными, в выделении его из начала слова.</p> <p>Упражнять в назывании слов с данным звуком.</p>
		1	Буквы Э, Е	<p>Познакомить с буквами Э, Е.</p> <p>Упражнять в чтении и выкладывании слов, предложений, коротких текстов.</p> <p>Познакомить со значением буквы Е после мягких согласных.</p> <p>Закреплять навыки анализа звукового состава слова типа "эта", "дети".</p>
	II	1	Звук [Ш]	<p>Учить различать звуки [С] и [Ш] по артикуляции и на слух. Упражнять в произнесении слоговых рядов, слов и предложений со звуками [С] и [Ш].</p> <p>Упражнять в подборе слов и картинок с заданными звуками.</p>
		1	Буква Ш	<p>Познакомить с буквой Ш, с правилом написания «ШИ».</p> <p>Упражнять в анализе и составлении двухсложных слов типа: "кошка", "мишка".</p> <p>Упражнять в преобразовании слов путем дополнения одного звука (каша – кашка, Миша – мишка).</p>

Март				Упражнять в произнесении слоговых рядов, слов и предложений со звуками [С] и [Ш]. Упражнять в подборе слов и картинок с заданными звуками.
	III	1	Звуки [С]-[Ш]	Учить различать звуки [С] и [Ш] по артикуляции и на слух. Упражнять в произнес. слоговых рядов, слов и предложений со зв [С] и [Ш]. Упражнять в подборе слов и картинок с заданными звуками.
		1	Буквы Я, Е	Познакомить с буквами Я, Е. Упражнять в выкладывании звуко - слоговых схем, чтении и печатании слов типа Таня. Упражнять в чтении слов типа «яма», «маяк». Упражнять в выделении ударного гласного. Познакомить с правилом "Большая буква в начале предложения".
	IV	1	Звуки [Л]-[Ль]	Упражнять в правильном произнесении звуков [Л], [Ль] в слогах, словах, предложениях. Учить анализировать и сравнивать артикуляцию этих звуков. Упражнять в назывании слов и подборе картинок на заданный звук [Л], [Ль].
		1	Звуки буква Л	Познакомить детей с буквой Л. Упражнять в звуко-слоговом анализе и синтезе слов типа: "стул", "волк", "плита", "плот", "волки", "палка" с выкладыванием графических схем. Закреплять навык чтения и печатания слов и простых предложений.
	I	1	Звуки [Р]-[Рь]	Закреплять правильное произношение звуков [Р], [Рь]. Упражнять в сравнительном анализе артикуляции этих звуков. Упражнять в подборе слов и картинок с данными
		1	Звуки буква Р	Познакомить с буквой Р. Упражнять в чтении слов, предложений, текстов с данной буквой. Упражнять в анализе слов типа: "страна".
	II	1	Звук и буква Р	Упражнять в самостоятельном выполнении анализа слов. Учить подбирать картинки к схемам. Закреплять навык преобразования слогов и слов.
		1	Звуки [Л]-[Ль]-[Р]-[Рь]	Закреплять правильное произнесение звуков [Р], [Рь], [Л], [Ль] в слогах, словах, предложениях. Упражнять в сравнительном анализе артикуляции этих звуков. Упражнять в подборе слов и картинок с данными звуками.

	III	1	Звук [Ж]	Закрепить правильное произношение звука [Ж]. Закрепить понятие "звонкий согласный". Упражнять в анализе артикуляции этого звука. Упражнять в подборе слов и картинок с заданным в ухом.
		1	Звук и буква Ж	Познакомить с буквой Ж, правилом написания «ЖИ». Упражнять в звуко-слоговом анализе и синтезе слогов, слов со стечением согласных (повторение) с выкладыванием графических схем.
	IV	1	Звук [Ж]	Закрепить навык чтения и печатания слов и коротких предложений. Учить составлять схему предложения. Закрепить понятие "ударение".
		1	Звуки [Ж]-[Ш]-[З]	Упражнять в анализе артикуляции и правильном произнесении звуков [Ш],[Ж],[З] в слогах, словах, предложениях. Учить дифференцировать эти звуки на слух и в произношении по картинкам.
Апрель	I	1	Звук и буква Ц	Закрепить правильное произношение звука [Ц]. Упражнять в анализе артикуляции и характеристики звука [Ц]. Упражнять в выделении звука [Ц] из ряда слогов, слов, в назывании слов с данным звуком. Упражнять в сравнительном анализе артикуляции звуков [С],[Ц], в различении звуков на материале слов, предложений.
		1	Звук и буква Ц	Познакомить с буквой Ц. Упражнять в анализе, чтении, преобразовании слов разного звуко - слогового состава. Упражнять в чтении и печатании слов и предложений.
	II	1	Звук Ч	Закрепить правильное произношение звука [Ч]. Упражнять в дифференциации звуков [Ч] – [ТЬ]. Упражнять в назывании слов с заданным звуком, в определении места звука в слове.
		1	Звук и буква Ч	Познакомить с буквой Ч, правилом написания ЧУ»,«ЧА». Упражнять в чтении и преобразовании слов разного звуко– слогового состава. Познакомить с понятием "всегда мягкий согласный".
	III	1	Твердые и мягкие звуки	Закрепить правильное произношение слогов, слов с мягкими звуками. Упражнять в различении твердых и мягких звуков. Упражнять в подборе слов и картинок с твердыми и мягкими согласными.
		1	Буква Ю	Познакомить с буквой Ю. Упражнять в анализе и синтезе слов разного звуко - слогового состава, произнесение которых не расходится с написанием (слова типа: "клюв", "делают", "юла").

				Упражнять в дифференциации звуков [Ч] – [ТЬ]. Упражнять в назывании слов с заданным звуком, в определении места звука в слове.	
		1	Звук и буква Ч	Познакомить с буквой Ч, правилом написания ЧУ», «ЧА». Упражнять в чтении и преобразовании слов разного звуко– слогового состава. Познакомить с понятием "всегда мягкий согласный".	
		III	1	Твердые и мягкие звуки	Закрепить правильное произношение слогов, слов с мягкими звуками. Упражнять в различении твердых и мягких звуков. Упражнять в подборе слов и картинок с твердыми и мягкими согласными.
	IV	1	Буква Ю	Познакомить с буквой Ю. Упражнять в анализе и синтезе слов разного звуко - слогового состава, произнесение которых не расходится с написанием (слова типа: "клюв", "делают", "юла").	
		1	Звуки [Ф] - [ФЬ]	Упражнять в анализе артикуляции и правильном произнесении звука [Ф] в слогах, словах, предложениях. Учить дифференцировать звуки [Ф], [ФЬ] на слух и в произношении по картинкам. Упражнять в различении звуков на материале слогов, слов, предложений.	
		1	Звук и буква Ф	Познакомить с буквой Ф. Упражнять в выкладывании, чтении слов, предложений из разрезной азбуки. Упражнять в анализе слов разного звуко – слогового состава, произнесение которых не расходится с написанием.	
	май	I	1	Звук [Щ]	Закреплять правильное произношение звука [Щ] в слогах, словах, предложениях. Упражнять в сравнительном анализе артикуляции звуков. Упражнять в подборе слов и картинок с заданными звуками.
			1	Звук и буква Щ	Познакомить с буквой Щ, с правилом написания «ЩА», «ЩУ». Упражнять в чтении, выкладывании, письме слов и предложений. Упражнять в анализе слов разного звуко- слогового состава, произнесение которых не расходится с написанием.

				Закрепление понятия "всегда мягкий согласный".
	II	1	Звук [И]	Учить различать звуки [И], [Ль] и правильно употреблять в словах. Упражнять в анализе артикуляции звука. Учить определять место звука в слове.
		1	Звук и буква Й	Познакомить с буквой Й. Упражнять в звуко-слоговом анализе и синтезе слов типа "синий", "короткий", "зеркало". Упражнять в чтении, печатании, преобразовании слов.
	III	Обобщение и закрепление изученного на подгрупповых и индивидуальных занятиях материала.		