**Музыкально-ритмическое занятие в средней группе «Весеннее настроение»**

Музыкальный руководитель Моисеева Ирина Сергеевна.

*Цель занятия*: Продолжать приобщать детей к движению под музыку, учить их слышать музыкальные фразы и двигаться в соответствии с характером и темпом музыки.

Задачи:

1. Учить передавать в пластике музыкальный образ, используя разнообразные виды движений.
2. Развивать музыкальный слух, творческую свободу, умение согласовывать движения с музыкой.
3. Закрепить умение самостоятельно перестраиваться в пространстве (становиться врассыпную, в общий круг, соблюдая интервалы).
4. Тренировать слуховое внимание, волю ребенка, произвольность движений.
5. Воспитывать коммуникативные навыки, умение сотрудничать в группе; доброжелательное отношение к сверстникам.
6. Развитие координации движений рук и ног.



*Дети ходят в зал под музыку* «Спортивное попурри», *выполняя разные* *виды ходьбы (На носочках, на пятках, на внешней стороне стопы, с высоким поднимаем колена и т.д.)*

Муз. Рук: Здравствуйте, ребята! Сегодня я хочу поздороваться с вами с помощью стихотворения «Доброе утро».

*Речевая игра «Доброе утро»*

Придумано кем-то просто и мудро

При встрече здороваться:

Доброе утро! *Разводят руки в стороны с легким поклоном*.

Доброе утро, – нам шепчут цветки, *Соединить пальцы рук – «бутон цветка»*

– Доброе утро, – журчат ручейки, *Быстро перебирать пальцами, покачивая*

 *кистями рук вправо-влево*

– Доброе утро, – нам птица поет, *Соединить руки крест-накрест, делать*

 *взмахи – птица летит*

– Доброе утро, – скажет нам кот, *«Кошачьи лапки»*

– Доброе утро, – нам скажет пчела, *Машут «крылышками*»

– Доброе утро, как ваши дела? *Разводят руки сначала в правую, затем*

 *в* *левую стороны*

Доброе утро солнцу и птицам, *Поднять* *руки над головой,*

 *Соединить руки крест-накрест, «птица* *летит»*

Доброе утро улыбчивым лицам, *Руки полочкой, кладут на них подбородок*

И каждый становится добрым, доверчивым

Пусть доброе утро длится до вечера! *Отводят в сторону правую руку,*

 *левую руку. Прижимают руки к груди. Руки в стороны и вниз*

Муз. Рук: Наше занятие мы начинаем, всем здоровья пожелаем.

Прими участие скорей, да зови своих друзей.

Ритмика плюс пластика, а еще гимнастика – вот залог здоровья!

Чтобы быть здоровым, бодрым и красивым,

ты зарядку по утрам делай интенсивно!

Все движения разминки повторяйте без запинки.

Музыкально-ритмическое упражнение: «Танцуем сидя», описание движений Бурениной.

Муз. рук: Послушайте, такую загадку: Тает снежок, ожил лужок.

 День прибывает, когда это бывает?

 Дети: Весной.

Муз. Рук: Как это приятно — проснуться и встать,
И синее небо в окне увидать,
И снова узнать, что повсюду — весна,
Что утро и солнце прекраснее сна!

Солнышко весеннее ярче пригревает,

 О весне свой танец ребята начинают.

Танец «Весна-красна», муз. Морозовой. Описание движений Суворовой.

Муз. Рук: Весной оживает природа, просыпаются насекомые.

Ритмическое упражнение «Бабочка», муз. Грига «Утро» из сюиты «Пер Гюнт»

Муз. Рук: Отгадайте-ка, ребятки,

Мою вторую загадку:

Шесть ловких лапок - у жука,
Восемь ног - у паука,
А червяк - червяк смешной,
У червяка нет ни одной!

«Танец червячков», Екатерины и Сергея Железновых.

Муз. Рук: Кузнечик скачет – скок да скок,
 Путь до цветка еще далёк.
 А там – живительный нектар,
 Земли и солнца летний дар.

Танец «Кузнечик», описание движений Бурениной.

Муз. рук: Птицы тоже весне, загадка о птице.

 Врач лесного царства. Лечит без лекарства.

Клювом по стволу он бьет. И букашек достает.

Массаж «Дятел»

1. Дятел на дубу сидит и стучит, стучит, стучит,
2. Ишет под корой жучков и полезных червячков.
3. Ну, а если грянет гром, и польется дождь потом,
4. Дятел спрячется в дупло, в нем и сухо и тепло.
5. Положить ладонь на спинку, постукивать указательным пальцем
6. слегка пощипать.
7. На слово «гром» хлопнуть по спинке, а затем побарабанить пальцами
8. Попытаться сунуть руку подмышку.

Муз. Рук: Солнце ясное, солнце красное,

Шлет нам свой большой привет

Дарит нам тепло и свет.

Будем с солнышком дружить

Радостнее станет жить.

Общий танец «Друзья» (Барбарики) движения произвольные.